

Moře v Horšovském Týně

Součástí programu na našem festivalu byla také projekce nového filmu Jirky Mádlu „Pojedeme k moři“. Ke zhlédnutí byl v pondělí v Plzni a později i v Horšovském Týně, avšak obě promítání se od sebe lišila. Do našeho kouzelného Horšovského Týna dorazily dvě hlavní postavy, a to Petr Šimčák a Jan Maršál. Film sklídl obrovský potlesk a lidé opouštěli kino s úsměvem na tváři. A co na to mladý představitel Harise, Jan Maršál?: „Jsem rád, že si tento film vybrali, protože si myslím, že Jirka si to zasloužil. Vážně se mu to povedlo.“

Denisa Julie Neumannová

Anketa: Co by měl mít u sebe správný detektiv?

Kuba 11 let: „Já nevím, asi baterku, foťák a zápisník. Určitě by neměl mít u sebe červenou rtěnku.“

Anička 10 let: „No, zápisník, lupu a baterku. Potom nějaký věci na důkazy jako pytlíky na vzorky a tak...“

Zdeněk 10 let: „Pistoli, odznak a obušek. Měl by být ale milý a hodný.“

Magda 11 let: „Nevím... Asi lupu, zápisník a zbraň. Měl by být rychlý a statečný.“

Lenka 12 let: „Čepici určitě a rukavice, aby mu nebyla zima. Dále sirky, protože si může udělat ohýnek, aby měl světlo a teplo.“

Bohunka 10 let: „Každý správný detektiv kouří fajfku, protože se mu dobře přemýšlí“

Barunka 12 let: „Snimač otisků prstů, dlouhý kabát a velkou odvalu“

Naty 10 let: „Klobouk, hůlku, sako a kravatu.“

Bára Nyklesová a Zuzka Eretová

Nikdy nezapomenu



„Běž, chlapče, běž“. Už z názvu filmu můžeme vytušit, že se nejedná o žádnou komedii.

Vypráví o skutečné události za 2. světové války. Srulik je židovský chlapec, kterému se podařilo uprchnout z Varšavského ghetta. Ze dne na den se musel naučit dospělosti, aby dokázal přežít. Na své cestě potkává spoustu lidí, kteří se mu buď snaží pomáhat, anebo ho naopak podvést. Naučí se předstírat křesťanskou víru, i když svému otci slíbil, že nikdy nezapomene, že je Žid. Bylo to pro něj mnohem jednodušší, protože měl naději, že ho sedláci zaměstnají. Při práci se mu stala nehoda, která změnila celý jeho život. I přesto se nevzdal a dál bojoval.

„Běž, chlapče, běž“ je film, který vám zůstane v paměti, protože je velmi procítěný a je odvozen z příběhu, který se stal. Promítal se v zámeckém kině v Horšovském Týně. Ale nebojte se. Pokud jste ho nestihli, nezoufejte, čeká na vás ještě spousta dalších zajímavých filmů.

Naty Nová

Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež

JUNIORFEST

pod lupou

7. – 12. listopadu 2014

číslo 4

středa 12. 11. 2014

zdarma



Slovo prohra neznám

Nevím jak vy, ale já neumím prohrávat. Na Juniorfestu, jsem si mohla ověřit, jak to s touto vlastností mají ostatní děti. Erbovní sál v Horšovském Týně se otřásl soutěživostí a rivalitou. Pět škol poblíž Horšovského Týna soutěžilo o zájezd do Legolandu. Myslím si, že to bylo vyrovnané až do konce. Když si v této soutěži myslíte, že už nemůžete vyhrát, výsledek vás překvapí. Nakonec vyhrála domácí škola v Horšovském Týně a jejich spolužáci si vykřičeli hlasivky, jak dávali hlasitě najevo svou podporu. Bohužel jsem zjistila, že jsem na tom s vlastností vždycky vyhrát hodně špatně. Ale o mě tady přece nešlo. ☺

Naty Nová



Kabir Bedi: „Během natáčení mě chtěl sežrat tygr!“

Legendární představitel Sandokana, **KABIR BEDI**, zavítal k nám na Juniorfest! „Ulice byly prázdné, když Sandokan běžel v televizi“ říká slavný herec.



Věděl jste o tom, že se stal Sandokan v Evropě tak populární?

Věděl. Sandokan byl v Itálii velice populární. Když běžel seriál v televizi, ulice byly prázdné, protože se každý koukal. Nejpopulárnější byl seriál v Itálii, Španělsku a Německu ale i ve Východní Evropě. Měl jsem možnost navštívit Jugoslávii a Maďarsko, Československo jsem bohužel nenavštívil, protože to nebylo možné z politických důvodů. Když jsem šel ale v Evropě po ulici, tak se strhla vlna fanoušků.

Poznamenala role Sandokana Vaši budoucí hereckou kariéru? Dostával jste podobné role?

Na roli, kterou jsem hrál před Sandokanem, jsem si musel nechat narůst plnovous. A ten mi taky přinesl štěstí, díky němu jsem dostal roli Sandokana a v budoucnu jsem dostával i role podobné Sandokanovi. Hrál jsem postavy jak kladné tak záporné. Hrál jsem taky zápornou roli v jedné z bondovek.

Existuje nějaká skutečná či fiktivní postava, kterou byste si rád zahrál?

Vždycky jsem chtěl hrát historické osobnosti a to se mi také

splnilo. Za svou kariéru jsem jich hrál velké množství. Málo jsem hrál ale postavy z sci-fi filmů. To by mně lákalo. Také bych si rád zahrál taxikáře, přijde mi to jako velmi zajímavé.

V seriálu byla spousta divokých zvířat. Báli jste se? Jaký je váš vztah k nim?

V seriálu bylo hodně zvířat, ale nejvíce jsem se bál tygra. Tygr totiž nevěděl, že jsem jenom herec. Když jsem se k němu přibližoval, jako že útočím, tak tygr si myslel, že skutečně útočím a já jsem se bál, aby mě nezabil. Když jsem byl malý, tak jsem vyrůstal se psy i kočkami. Měli jsme psa, který se jmenoval Rufus, ale měli jsme i kočky všech možných barev. V současné době žádného mazlíčka nemám, protože bych na něj neměl čas.

Did you know about the fact that Sandokan became so popular in Europe?

I did. Sandokan was very popular in Italy. By the time this series was being broadcasted the streets were empty, because everyone was watching it. It was very popular especially in Italy, Spain and

Germany but in Eastern Europe as well. I had the opportunity to visit Yugoslavia and Hungary, unfortunately not Czechoslovakia. This was not possible due to political reasons. However, when I was walking down the street in Europe the fans went always crazy.

Had the Sandokan part affected your future career? Were you being offered similar roles afterwards?

Because of the role I played before Sandokan I'd had to get my full beard grown. And that brought me luck. Thanks to the beard I'd got the Sandokan part and was getting similar parts in the future. I played both positive and negative characters. I also played a negative character in one of the James Bond films.

Is there any real or fictional character you would like to play?

I've always wanted to play historical figures which I did. During my career I've played a lot of that kind of parts. But I've played only a few roles in sci-fi films. That would allure me. I would also like to play a taxi driver, I find it very interesting.

There were plenty of wild animals in the Sandokan series. Were you afraid? What is your attitude to them?

There were a lot of animals in this series but tiger was the one I feared the most. The thing was that the tiger didn't know I was only an actor. As I was approaching it and pretending an attack the tiger thought it was a real attack and I was afraid that I could have been killed by it. When I was a small boy I was growing up surrounded by dogs and cats. We used to have a dog called Rufus but we had cats of all various colours as well. I don't have any pet these days just because I wouldn't have time to take care of it.

Zuzana Eretová

FILMOVÉ PROJEKCE – STŘEDA 12. 11. 2014

HORŠOVSKÝ TÝN
MIKULÁŠOVY PATÁLIE
NA PRÁZDNINÁCH
15.00 Zámecké kino



Je tu konec školního roku a dlouho očekávané prázdniny jsou konečně tady. Malý Mikuláš, jeho rodiče a babička vyrazili k moři a ubytovali se v hotelu Beau-Rivage Hotel. Mikuláš si u moře najde nové přátele: Ben, který tam bydlí...Freddy, který pořád něco jí, dokonce i syrové ryby...George, který je vtipný už jen proto, že je angličan,

uplakánek Paul a Christopher, který chce mít vždycky pravdu a je to otravné...

PLZEŇ
TŘI BRATŘI

10:30 Multikino Cinestar



Tři bratři se vydávají do světa na zkušenou, aby si našli nevěsty a rodiče jim mohli předat hospodářství. Sourozenci při svém putování vstupují do slavných pohádek, ve kterých je čeká mnoho nástrah, nečekaných příhod a snad také láska...

Děj filmu, včetně známých a oblíbených písniček, které ve filmu zazní, pochází z pera Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře.

DOBŘANY
MIKULÁŠOVY PATÁLIE
NA PRÁZDNINÁCH
14:30 Kino Káčko

JAK VYCVIČIT DRAKA 2
17:00 Kino Káčko



Škyták vycvičil draka Bezzubku a spřátelil se s ním. Příběh poskočil o pět let dopředu

a z ostrova Blp se stal v mezidobí dračí ráj. Škytáková největší kamarádka Astrid je hvězdou oblíbených dračích závodů, zatímco Škyták dává přednost osamělým spanilým letům s Bezzubkou. Jedno z jejich dobrodružství je přivede do ledové jeskyně, která je domovem stovky neznámých divokých draků. Taky se zde setkají s tajemnou Dračí jezdkyní, z které se vyklubne Škytáková dávno ztracená matka Valka. Na láskyplné objetí matky se synem ale není čas, protože nad soužitím lidí a draků se stahují mračna, která se přihnala díky Dragovi, mocichtivým a samozvaným „dračím bohem“, kterému slouží nafoukaný lovec draků Eret.

Festivaloví reportéři:

Zuzka Eretová, Kateřina Hřídlová, Dušan Jurečka, Denisa Julie Neumannová, Natálie Nová, Bára Nyklesová, Kuba Pisař

Ctítelka krtečka

EKATERINA BORDACHEVA, programová ředitelka Ruského mezinárodního filmového poroty a nesmí chybět v novinách Juniorfestu. Jestli se chcete dozvědět střípky z jejího dětství, čtěte dále.



Měla jste jako malé děvče vysněné povolání? A pokud nebylo přímo vytoženo, měla jste alespoň představu, co byste chtěla dělat?

Jako mnohé dívky jsem snila o tom stát se herečkou. Mnoho času jsem trávila v divadle a zajímala se o toto zaměstnání. Již v prvním roce studia mě toto povolání zaujalo.

Zamilovala jste se někdy bláznivě do hrdiny z knížky nebo filmu?

Jako malá jsem milovala krtka (Zdeněk Milller), v dospívání mistra Beana. Až dosud znamenají tyto figury štěstí a harmonii. Před několika lety jsem si zamilovala film Úklady a láska v provedení známého německého herce Augusta Diehlera.

Kačka Hřídlová

SANDOKAN SE VRACÍ – SETKÁNÍ S KABIREM BEDI včetně autogramiády

Středa 12. 11. 2014 od 17:30 hodin / Erbovní sál

V rámci zakončení horšovskotýnské části festivalu převezme Kabir Bedi hlavní festivalové ocenění „Zlatá rafička“ za přínos světové kinematografii. Pro návštěvníky je připravena řada překvapení včetně limitované edice triček. Vstupné: 80 Kč

SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ VII. ROČNÍKU MFF JUNIORFEST 2014

Středa 12. 11. 2014 od 10:00 hodin / Kino Káčko

Mezinárodní odborná porota, porota spisovatelů, ale i samotní diváci rozhodnou, jaké filmy obdrží festivalové ceny ve dvou soutěžních kategoriích. Součástí slavnostního zakončení bude filmová projekce. Vstupné: 60 Kč

Na zámku bylo ukradeno vzácné pero!



Na nádvoří zámku Horšovský Týn se koná od pondělního odpoledne akce pro děti z místní základní školy, která má za účel seznámit děti zábavnou formou s prací

policie. Akce probíhá celkem tři dny. První den děti prošly zámek, aby se seznámily s prostředím, ale nevěděly, že se tu má stát zločin. Policie poskytla dětem přednášku s praktickými ukázkami jako je snímání otisků, historie kriminalistiky nebo si třeba zkoušely sestavit identity pachatelů na počítači. V závěru dne, ještě před tím, než šly děti domů tak zjistily, že poté co opustily prohlídkovou trasu, došlo ke zločinu. Vina samozřejmě padá taky na ně a děti mají za úkol se očistit a pokusit se najít pachatele na základě získaných zkušeností. Domů odcházely s tím, že mají přemýšlet nad tím, co se dělo a koho viděly. Ukradené bylo starožitné vzácné pero, kterým byl podepsán Vestfálský

mír. Druhý den akce děti sbíraly stopy, odlévaly je, snažily se určit trasu útěku pachatele – kudy se do inkriminované místnosti dostal a jak z ní utekl. Děti si zkoušely odhadnout, kdo by mohl být pachatelem z těch lidí, které na trase potkaly, a které se pohybovaly v jejich blízkosti. Ve středu budou děti vyslýchat svědky nebo případné podezřelé. Po celé akci budou mít děti ukázkou práce psůvoda. Děti jsou za svoji práci ve vyšetřování i odměňovány a ten tým, který si všeho dobře všimnul a choval se správně tak vyhraje. Celá akce má vyvrcholení ve středu, v dopoledních hodinách, takže pokud vás zajímá kdo je pachatel, určitě přijďte!

Zuzka Eretová

Pevnost Týn 2014 aneb maximální napětí až do konce!



Další den našeho Juniorfestu, nám přinesl opravdu napínavý zážitek v podobě tradiční festivalové soutěže Pevnost Týn, kde se setkala pět základních

škol, aby porovnali své dovednosti a vědomosti. Přijeli s nimi nejen vášniví fanoušci, ale i hvězdy seriálu „Špačkoví v síti času“ - Filip Antonio, Leonard

Stirský, Alena Jakobová a Johana Krtičková, kteří se stali kapitány jejich týmů. Za mohutného povzbuzování týmy prošly pěti disciplínami a do poslední chvíle nikdo netušil, kdo se stane vítězem a odnese si krásnou cenu v podobě zájezdu do Legolandu od společnosti Bus Tour Foltýnová. Tak jak to nakonec dopadlo? První místo si po namáhavém souboji odneslo družstvo oranžových z Horšovského Týna. I když ostatní byli ze začátku posmutnělí z prohry, nálada se jim rychle zprivila autogramiádou přítomných a velice sympatických herců a hereček. Celkový dojem je skvělý a už se nemůžu dočkat podobných akcí a poznání podobných lidí!

Bára Nyklesová

Oslavenec Jiří Hanibal

S velkou úctou pogratovali organizátoři Juniorfestu panu režisérovi Jiřímu Hanibalovi, který v těchto dnech oslavil své 85. narozeniny. Při této příležitosti jsme mu položili několik otázek.



Jak vzpomínáte na režirování svého prvního filmu?

Co mám vlastně nazvat svým prvním filmem? Na fakultě už

jsem natáčel své první filmy nebo dokumentární filmy. První hraný film se jmenoval „Všude žijí lidé“. Bylo to o lékaři, který odchází z Prahy na venkov, aby tam pracoval jako lékař. Hlavní roli starého lékaře měl Zdeněk Štěpánek a roli mladého měl Ivo Palec. Byl to takový zvláštní osud, protože on to byl výborný herec, ale potom emigroval do Francie, kde se jako herec nemohl uplatnit. Ale vystudoval tam lékařskou fakultu a stal se doktorem.

Byly vám v dětství bližší knihy nebo jste raději běhal venku?

Obojí. Já jsem vyrůstal v Táboře na předměstí, kde byla parta kluků. Teďka mě vyšel román „Dlouhá

noc nad městem“, a to jsou právě zážitky z mého dětství. Popisuje, jak jsem běhal venku. Měl jsem to štěstí, že můj otec nebyl žádný vysokoškolák, ale že to byl poštovník zřízenec. On taky miloval literaturu, byl členem tehdy Družstevní práce, nakupoval hodně knih a my jsme pak měli úžasnou knihovnu doma. Když jsem byl doma sám a rodiče pracovali, sedl jsem si doprostřed pokoje před tu úžasnou knihovnu a vytáhl si kolem sebe spoustu knih, ze kterých jsem si prohlížel a četl úryvky. Zkrátka jsem četl hodně.

Který spisovatel Vám přirostl k srdci?

Já vám řeknu spíše ty starší spi-

sovatele. Novější literaturu totiž nesleduju, což výhra určitě není. Já mám rád Feuchtwangera, např. knihu „Židovská válka“, což je úžasný třídílný román a vůbec i ty jeho další věci jsou výborné.

Co byste popřál Juniorfestu do dalších let?

Od té první návštěvy, co jsem tady byl, tak se opravdu rozvíjí. Já jsem zrovna včera říkal paní Juditě Soukupové, jestli si neukousla příliš velké sousto, protože když jsem tady byl před třemi lety poprvé, tak to všechno bylo takový skromnější. A teď to mohutní, mohutní a mohutní a je toho hodně.

Denisa Julie Neumannová
a Kačka Hřídlová

Špačkoví v síti Juniorfestu

Školám, které k nám dnes přijely bojovat o vítězství v soutěži Pevnost Týn, přišli na pomoc i mladí herci a herečky ze seriálu „Špačkoví v síti času“, které jsme ke konci celé akce vyzpovídali:

1. Zvládáte si svůj čas dobře zorganizovat nebo si někdy připadáte jako v síti času? | 2. Do jaké doby byste se nejraději podíval/a? | 3. Když chcete někomu vykouzlit úsměv, jak to uděláte?



Filip Antonio

1) Myslím si, že svůj čas si organizuji dobře. Když, třeba chybím ve škole, nebo v divadle, tak si to vždy doplním, aby mi nic nechybělo.
2) Do doby, kdy se narodil Ježíš. Mě to totiž strašně zajímá. Kázání a tak dál to je moje.
3) Rozesmál bych ho vtipem, nebo bych ho něčím potěšil.

Leonard Hädler Stirský

1) Citím se velice často jako v síti času, protože toho mám hodně se školou, já dělám Pražskou konzervatoř a tam je toho opravdu



Alena Jakobová

hodně. Vždycky si ale najdu čas, který strávím nějak pěkně, takže to celkem zvládám.
2) Mě třeba vždycky zajímaly ty 30. a 40. léta, což bych někdy rád viděl anebo zažil. Já třeba docela často chodím na takový ty swing party, kde se ta doba trochu přiblíží.
3) Tím, že se usměju taky ☺

Johana Krtičková

1) Většinou si připadám jako v síti času, protože můj čas je opravdu hodně naplněný všemožnými aktivitami, jako je škola, natáčení, dabing a tak. Většinou když mám



brýle, které by mi uměly ukázat zrovna tu dobu, kterou bych chtěla vidět, kdekoliv, kde člověk prochází. To by bylo velmi zajímavé.
3) Snažím se udělat co největší legraci většinou sama ze sebe, nebo jak se to dá. Většinou, ale sama ze sebe, protože to pomáhá, ten člověk se začne smát, jaký jsem blázen.



volný čas, tak se ho snažím využívat ve svůj prospěch.
2) Nejradši bych asi zůstala v naší době, protože mi přijde taková uklidněná, ale kdyby to muselo být tak bych chtěla nejspíš někam do středověku, protože tam byli takové přiměřené tresty a...bylo to tam super!
3) To je zajímavá otázka, někdy si říkám, že bych ráda znala odpověď na tuhle otázku, ale asi dobrými činy, svým charismatem, nebo kravinama co dělám a tak.

Bára Nyklesová, Zuzka Eretová,
Naty Nová