



Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež JUNIORFEST 2018

Pět měst Plzeňského kraje opět po roce hostí Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež Juniorfest 2018. V pořadí již jedenáctý ročník proběhne v termínu od 9. do 15. listopadu. Plzeň, Domažlice, Dobřany, Horšovský Týn a Přeštice zvou nejen dětské diváky na filmové projekce, doprovodný festivalový program a známé osobnosti českého a zahraničního filmu.

V rámci vybraných filmových projekcí zprostředkovává Juniorfest příležitosti k setkání s mnohými umělci a tvůrci, kteří stáli u zrodu dětských snímků. Na jedno z těchto setkání se mohou návštěvníci těšit již během slavnostního zahájení festivalu. To se v letošním roce uskuteční dokonce ve dvou termínech, a to v pátek 9. listopadu v sále Městského kulturního střediska v Domažlicích a následně v sobotu 10. listopadu v multikině CineStar Plzeň. Součástí obou večerů bude premiéra nové české pohádky Čertí brko s herci Judit Bárdos a Janem Cinou. „Čertí brko od režiséra Marka Najbrta je jedním z nejočekávanějších snímků letošního podzimu. Může se pochlubit skvělým hereckým obsazením, hlavní role doplňuje i Ondřej Vetchý v postavě Lucifera. Pohádka vstupuje na plátna kin až ke konci listopadu a já jsem velmi šťastná, že ji můžeme na Juniorfestu uvést ještě v předpremiéře“, sděluje Judita Soukupová, ředitelka festivalu.

Další herecké osobnosti zavítají na festival i dny následující, a to během udílení cen Zlaté rafičky, které se odehraje na Státním hradě a zámku v Horšovském Týně. Zlatá rafička je nejvyšší festivalové ocenění udělované za přínos ve filmové tvorbě pro



ZAHAJOVACÍM FILMEM
Juniorfestu bude pohádka Čertí brko.

děti a mládež.

V minulosti ji například obdrželi Pierre Brice (představitel Vinnetoua), Kabir Bedi (Sandokan), Jitka Molavcová, Václav Vorlíček a mnozí další. Letošní ocenění převeze v sobotu 10. listopadu režisér filmové pohádky Anděl Páně Jiří Strach a v úterý 13. listopadu herečka Iva Janžurová. Tato dvě významná jména doplní účast i dalších známých osobností ze světa filmu a televize.

Zlatou rafičku mimořádně převeze i významný zahraniční host John Stevenson. „John Stevenson je velmi uznávaný režisér a animátor, který natočil na Oscara nominovaný celosvětový hit Kung Fu Panda. V něm hlavní postavy namluvili například Jack Black, Dustin Hoffman nebo Angelina Jolie. Je to velké jméno a pro nás je čest, že přijal pozvání na náš festival,“ uvádí programová ředitelka festivalu Barbora Kyas. Stevenson se mimo jiné podílel například na snímcích Shrek, Shrek 2 a Madagaskar. K předání ocenění dojde během slavnostního zahájení v Domažlicích.

Juniorfest však není pouze o filmech, svým návštěvníkům nabízí i bohatý výběr z doprovodného programu. Na neděli 11. listopadu je přichystáno v areálu plzeňského DEPO2015 zábavné odpoledne pro rodiny s dětmi. Událost nese název Hrajeme si jako před 100 lety a ponese se přesně v daném duchu. Návštěvníci se vstupem na akci ocitnou v první republice; budou se moci vyfotit ve fotokoutku s dobovými rekvizitami, kluci ocení stanoviště se stavebnicí Merkur nebo zázemí spolků Skaut a Sokol, které neodmyslitelně patří k počátkům republiky. Program odpoledne dále nabídne krasopisné workshopy, dobovou hudbu, tiskařskou dílnu a dílnu s výrobou loutek. Součástí programu je vernisáž výstavy s názvem Příběh vojáka. Ta představí tematické fotografie ke stému výročí konce války. Na vernisáž naváže beseda s vojáky.

Významnou akci hostí areál DEPO2015 i následující den - v pondělí 12. listopadu, kdy v autobusové hale proběhne koncert a autogra-

NEPŘEHLÉDNĚTE

Speciální akce: Dotace pro školy ve výši 2000 Kč na každý autobus
Pro mateřské školy, ZŠ i SŠ nabízí festival zvýhodněné podmínky pro přepravu autobusy na dopolední filmové projekce do všech festivalových měst. Podmínkou je zaplnění alespoň 90% kapacity autobusu. Více na www.juniorfest.cz.

Udílení Zlaté rafičky: Zdarma zajištěna autobusová přeprava z Plzně, Dobřan a Domažlic
Zlatou rafičku letos obdrží Iva Janžurová (13.11.) a Jiří Strach (10.11.), předání proběhne v prostorách Státního hradu a zámku Horšovský Týn. Rezervujte si místa v autobuse na info@juniorfest.cz nebo na telefonním čísle 602 697 596. Zastávky: Český rozhlas Plzeň (nám. Míru), kino Káčko v Dobřanech, autobusové nádraží v Domažlicích.

miáda Milana Peroutky a jeho kapely Perutě. Kapela si připravila největší hity jako Sofie nebo Postavím kolem nás zeď, které se pravidelně objevují nejen na hudební TV Ůčko. Milan Peroutka na sebe upoutal pozornost svou účastí v soutěži Tvoje tvář má známý hlas, zároveň se objevuje v jedné z vedlejších rolí v seriálu Ordinance v růžové zahradě II. Vstupenky je možné si zakoupit za 250 Kč přes Plzeňskou vstupenku či přímo na místě.

Informace o jednotlivých akcích a doprovodném programu festivalu čtete dále...

Premiérové odhalení

Zahajovacím filmem Juniorfestu bude pohádka Čertí brko



HLAVNÍ HERECKOU dvojici v pohádce ztvárňují Judit Bárdos a Jan Cina.

11. ročník Mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež Juniorfest 2018 zahájí nová česká výpravná pohádka režiséra Marka Najbrta Čertí brko. „Jedná se o jeden z nejvíce očekávaných tuzemských filmů letošního podzimu,” uvádí ředitelka festivalu Judita Soukupová. „Premiéru v kinech bude mít pohádka 29. listopadu, ovšem vůbec poprvé ji budou moci zhlédnout právě návštěvníci Juniorfestu, a to během zahajovacích večerů. Ty se v letošním roce odehrají ve dvou termínech, konkrétně 9. listopadu v Domažlicích a následně 10. listopadu v plzeňském multikině CineStar,” doplňuje Soukupová.

Čertí brko svou výtvarnou koncepcí a satirickou nadsázkou navazuje na nejlepší tradice české filmové pohádky. Zároveň se může pochlubit skvělým hereckým obsazením - Jana Cinu a Judit Bárdos v hlavních rolích doplňuje i Ondřej Vetchý jako postava Lucifera. Vetchý se po více než třiceti letech od legendární role ve filmu S čerty nejsou žerty vrací do pekla. Pohádkový příběh diváka zavede do městečka Pytlův na úpatí kopce Pervidle. Místní, kteří tu žijí běžným životem



ONDŘEJ VETCHÝ v roli Lucifera.

řemeslníků nebo sedláků, možná ani netuší, že všechny jejich přestupky a nepravosti jsou pečlivě monitorovány místní pekelnou pobočkou. Hříchy zapisuje spravedlivě a neomylně kouzelné Čertí brko, jednoho dne však přestane fungovat. Mladý čert Bonifác je pověřen, aby na místní pobočku doručil nové brko, ovšem to je mu okamžitě ukradeno. Krádež spustí řetězec událostí a je na Bonifáci, aby osvobodil Pytlův, Lucifera a získal srdce krásné Markétky.

„Velmi děkujeme producentům filmu Ondřeji Beránkovi a Martinu Hůlčovi z Punkfilmu a distribuční společnosti Falcon za souhlas s uvedením filmu na festivalu,” doplňuje ještě Soukupová a na závěr dodává: „Zároveň si dovoluji upozornit, že předprodej vstupenek na obě projekce bude spuštěn ve velmi omezeném počtu, proto doporučuji návštěvníkům, ať bedlivě sledují webové stránky festivalu, kde bude vstupenky možné již brzy zakoupit přes online rezervační systém.” Jako bonus přichystali zástupci festivalu setkání s tvůrci a herci filmu přímo během zahajovacích projekcí.

Zlatá rafička pro Jiřího Stracha a Ivu Janžurovou

Další dvě významné osobnosti českého filmu a televize převezmou nejvyšší festivalové ocenění Zlatou rafičku. V letošním roce bude cena udělena herečce Ivě Janžurové a režisérovi Jiřímu Strachovi. Stejně jako v předešlých letech proběhne předání rafiček v Erbovním sále Státního hradu a zámku Horšovský Týn. Jiří Strach převeze cenu v sobotu 10. listopadu a Iva Janžurová v úterý 13. listopadu.

Zlatou rafičku každoročně uděluje spolek Juniorfest významným českým a zahraničním filmovým osobnostem a tvůrcům za přínos v tvorbě pro děti a mládež. „V minulých letech například ocenění získali Kabir Bedi, který ztvárnil postavu Sandokana, Pierre Brice známý svou rolí Vinnetoua, Jiří Chalupa a v loňském roce Jitka Molavcová spolu s Jiřím Lábusem,” informuje Martina Mišková, předsedkyně spolku Juniorfest.

Herečka Iva Janžurová se ve filmu poprvé objevila v 60. letech 20. století. Po několika epizodních rolích jí dal příležitost režisér Karel Kachyňa, když ji v roce 1966 obsadil do svého filmu Kočár do Vidně. Herečka v průběhu let ztvárnila jak v divadle, tak ve filmech, televizních

inscenacích a seriálech množství dramatických, ale často i komediálních rolí. Nejen dětským filmovým divákům se vryla do paměti například ve snímcích Páni kluci, O princezně, která ráčkovala, Drahé tety a já a v mnoha dalších.

Přestože Jiří Strach, druhý oceněný, který v letošním roce obdrží nejvyšší festivalové ocenění, začínal jako dětský herec a herecké profesi se příležitostně věnuje doposud, hlavní těžiště jeho práce je v režii. Je uznávaným režisérem televizních pohádek jako například Tři životy nebo O dívce, která šlápla na chléb, přičemž největší úspěch slavily v kinech jeho pohádky Anděl Páně a Anděl Páně 2. Obě pohádky se řadí mezi dosud nejnavštěvovanější filmy v českých kinech.

Udílání Zlatých rafiček vzniká ve spolupráci s Českým rozhlasem Plzeň a účastnit se jej budou mnohé další osobnosti ze světa filmu. Ty však zůstanou oceněným i návštěvníkům do poslední chvíle velkým překvapením. Na udílení cen je zajištěna autobusová přeprava z Domažlic, Dobřan a Plzně, více informací k přepravě se dočtete na první straně těchto novin.

Koncert Milana Peroutky a kapely Perutě

Jedním ze zlatých hřebů plzeňské části doprovodného programu je koncert Milana Peroutky a jeho kapely Perutě. Posluchači se mohou těšit na největší hity jako *Sofie* nebo *Postavím kolem nás zeď*, které se pravidelně objevují nejen na hudební TV *Óčko*.

Milan Peroutka na sebe upoutal pozornost svou účastí v soutěži *Tvoje tvář má známý hlas*, zároveň se objevuje v jedné z vedlejších rolí v seriálu *Ordinace v růžové zahradě II*. Koncert s autogramiádou se uskuteční v pondělí 12. listopadu od 18:00 v Autobusové hale DEPO2015.

Vstupenky za 250 Kč je již možné zakoupit v předprodeji na

Plzeňské vstupence či přímo na místě před začátkem koncertu.



České dokumenty na Juniorfestu Festival vzdělává

V loňském roce nabídl program festivalu novinku v podobě projekcí vybraných českých dokumentárních snímků. Na dokumentární tvorbu navazuje i v letošním roce, kdy se opět zaměřuje především na žáky základních a studenty středních škol, v neposlední řadě i na jejich pedagogy. „Letošní dokumenty poodkrývají tajemství skrytá za praktikami audiovizuálních obsahů, které na nás útočí ze všech stran. Ráno na nás číhají z televize, po cestě do školy či do práce z reklamních ploch a přes den je dokonce nosíme ve vlastní kapse - ve svém chytrém telefonu. Nebudeme-li schopni rozumět a filtrovat marketingové a mediální praktiky, staneme se velmi rychle zranitelní,“ představuje letošní dokumentární sekci její koordinátorka, Jitka Lanšperková. Uvádí také příklady snímků, které budou moci mladí diváci na festivalu zhlédnout: „V kauze *Kazma vs. Mareš* aneb 1/10 se budeme věnovat boření mýtů osobnosti a vysvětlíme si, jak lehké je se nechat zmást obrazem a zvukem. Kam až jsou lidé ochotni jít za vidinou úspěchu a slávy, pak zjistíme při projekci filmu *Show!* od Bohdana Bláhovce.“

Napínavá sonda do prezidentské kampaně Michala Horáčka *Máme na víc* nahodí divákům představu

o tom, kdo je to hlava státu, kdo o takový post může usilovat a co všechno mu může stát v cestě. O práci na hraně zákona budou studenti diskutovat po projekci snímku *Hranice práce* Apoleny Rychlíkové a novinářky Saši Uhlové, která se v přestrojení nechala zaměstnat na nejhůře placených pracovních pozicích v Česku. S Annou Kryvenkou, režisérkou filmu *Můj neznámý voják*, budou filmoví návštěvníci pátrat po důvodech sebevraždy jejího prastrýce, který v srpnu 1968 přijel do Československa na sovětském tanku. O třicet let později pak národní tým získal zlaté medaile na olympijském hokejovém turnaji, kdy rozdílem jednoho jediného gólu porazil tým Ruska a zapsal se do dějin. Kdo ale za náš tým hrál? Co se dělo uvnitř týmu? Odpovědi nám nabídne film Ondřeje Hudečka *Pásky z Nagana*.

„Jsem přesvědčená, že letošní výběr dokumentárních snímků pro základní a střední školy vyzve mnoho zvidavých žáků, studentů i pedagogů k živelnému vzájemnému dialogu o roli audiovizuálního obsahu v našich životech. Těším se na objevování nových rozměrů všednosti prostřednictvím filmu na letošním Juniorfestu,“ dodává na závěr Lanšperková.

Hrajeme si jako před 100 lety

Zábavné odpoledne v DEPO2015

Na neděli 11. listopadu nabízí program festivalu zábavné odpoledne pro rodiny s dětmi.

Akce se ponese v duchu první republiky, doprovodí ji i dobová hudba v tónech elektroswingu. Od 13 do 17 hodin si budou moci nejen ti nejmenší v autobusové hale a přilehlých prostorách vyzkoušet, jak si děti hrály, ale i jejich dospělý doprovod má možnost si připomenout, jak se lidé obecně ve svém volném čase bavili a jak se tenkrát žilo.

Odpoledne nabídne několik stanovišť, v rámci nichž bude například možné si pořídit snímek ve fotokoutku s dobovými rekvizitami, kluci ocení stanoviště se známou stavebnicí *Merkur*

nebo zázemí spolků *Sokol* a *Skaut*, které jsou neodmyslitelně spojovány s počátky republiky. Rodiče i děti mohou navštívit krasopisné workshopy, dílnu na potisk látkových tašek moderní i starou technikou a pro milovníky dřeva je připravena dílna na výrobu loutek.

Návštěvníci jsou také srdečně zváni na vernisáž výstavy *Příběh vojáka*. Výstava prezentuje cyklus fotografií vytvořený speciálně ke 100. výročí konce první světové války. Autorem fotografií je Michal Paraska, student oboru fotografie na Střední uměleckoprůmyslové škole v Brně. Součástí vernisáže bude beseda s vojáky. Vstup na celou akci a workshopy je zdarma.



oslavme společné století

spolecnestoleti.cz #czech100

Filmové osobnosti v Dobřanech

Setkání s Danielou Kolářovou a Jaromírem Hanzlíkem

Před padesáti lety se poprvé na filmovém plátně objevil herec Jaromír Hanzlík po boku Daniely Kolářové ve snímku *Slasti Otce vlasti*. V 70. a 80. letech se z nich stala jedna z nejpopulárnějších filmových a televizních dvojic. Společně si zahráli nejen ve filmech *Léto s kovbojem* či *Podnájemníci*, ale také ve snímcích pro děti *Lucie, postrach ulice*, ...a zase ta *Lucie!* Tuto dvojici bude možné opět společně potkat na Juniorfestu v dobřanském kině *Káčko*, a to ve středu 14. listopadu od 17:00 hodin.

Ochutnávka z přestického programu

Natáčení ČT:D, tvořivé dílny a soutěže

V sobotu 10. listopadu se bude v Přesticích natáčet jeden z dílů oblíbeného pořadu ČT:D Šikulové. O den později se v tomto festivalovém městě uskuteční od 14:00 hodin tvořivé odpoledne pro děti a rodiče, během kterého dojde k vyhlášení vítězů výtvarné soutěže "Namaluj si Igráčka". Na závěr festivalu, konkrétně 14. listopadu, se pod vedením dobřanského oddílu skautů a skautek odehraje tzv. Strašidelná stezka. Akce známá též jako *Hororový ostrov* se dosud odehrávala v Horšovském Týně a Dobřanech, v letošním roce však obsadí město Přestice. Další informace o programu v Přesticích se dozvíte na webových stránkách festivalu.



Ranní show plná hudebních pecek, vtípků, kvízů i důležitých novinek

Každý všední den
6.00–8.00 hodin



Program pro děti v ZOO Plzeň

Zvířecí hrdinové očima Jiřího Chalupy a Václava Chaloupka

V roce 2016 získal na Juniorfestu nejvyšší festivalové ocenění Zlatá rařička scenárista a dramaturg České televize Jiří Chalupa, kterého starší diváci znají také jako oblíbeného moderátora *Studia Kamarád*. Jiří Chalupa se poté jako dramaturg podílel na vzniku oblíbených seriálů se zvířecími hrdiny *Tuláčkem*, *Vydrýskem*, *Madlou* nebo *Ťapou*. Seriály natočil režisér Václav Chaloupek. Vedle promítání vybraných epizod se mohou návštěvníci v neděli 11. listopadu (od 16:00 hod.) a pondělí 12. listopadu (od 10:00 hod.) těšit na poutavé vyprávění těchto dvou tvůrců přímo v plzeňské zoo.

Festival zve do Techmania Science Centra

Zázračné odpoledne s Vladimírem Kořenem

Oblíbený moderátor České televize Vladimír Kořen provede návštěvníky v sobotu 10. listopadu od 14:00 svou zábavnou show. Hlavními hvězdami budou nejen známý moderátor, ale hlavně přírodní živly ve spojitosti s technikou. Program vznikl za výrazné podpory plzeňského Techmania Science Centra.

Podzim na Děčku



Kája a Mat + Ema + Tika

Vyhlašujeme konec strachu z matematiky! Do boje se vydávají superhrdinové Maťáci, kteří nejen Káju, ale i Tebe přesvědčí, že matematika je jedno báječné dobrodružství.

Dívej se každé úterý v 15:55 na Děčko a otestuj své znalosti v nové hře na webu www.decko.cz.

John Stevenson

Zahraniční hvězdy na Juniorfestu



JOHN STEVENSON
oscarový režisér,
který na Juniorfestu
mimořádně převezme
ocenění Zlatá rařička
během slavnostního
zahájení v Domařlicích.

Jedním z nejvýznamnějších zahraničních hostů, který přijal pozvání na letošník ročník Juniorfestu, je bezesporu John Stevenson.

Stevenson se podílel nejen na tvorbě významných animovaných snímků, ale v posledních několika letech i přednášel o tvůrčím procesu vývoje scénářů animovaných filmů v Číně, Malajsii, Koreji, Austrálii a na Novém Zélandu. Svě příspěvky zároveň prezentoval i na mnoha významných univerzitách a uměleckých institucích v USA. Na jeho přednášku se mohou zájemci těšit i na Juniorfestu, kterou uvede během Industry neděle. Ta bude přístupná zdarma široké veřejnosti i odborníkům ze světa filmu.

Jedním z aktuálních snímků, které Stevenson v nedávné době zrežiroval, je animovaný film Sherlock Koumes. Ten bude uveden i na Juniorfestu. Film je volným pokračováním hitu Gnomeo & Julie z roku 2011 a zároveň je jakousi animovanou verzí postav slavného detektiva z knihy Arthura Conana Doylea. Divák ve filmu

sleduje pátrání Sherlocka a jeho věrného pomocníka Watsona, kteří řeší záhadu mizení zahradních trpaslíků po celém Londýně. Hlavním postavám propůjčili svůj hlas například Johnny Depp a Emily Blunt. Výjimečnost filmu dokládá i fakt, že na něm pracovala zhruba stovka animátorů. "Míloval jsem postavu Sherlocka Holmese už jako malý. Zrežirovat jeho animovanou verzi a přenést postavu známého detektiva do světa zahradních trpaslíků pro mne byla výzva," uvedl Stevenson v dubnu 2018 v rozhovoru pro server UpComing. „Pokud však pracujete s talentovanými lidmi, pak je to zábava. Například Johnny Depp si svou roli Sherlocka velice užíval," dodal v rozhovoru.

Stevenson osobně představí film v pondělí 12. listopadu od 18:00 hodin v Domařlicích. Na jeho přítomnost se však mohou těšit i další festivalová města, jelikož režisér na festivalu usedne do poroty mezinárodní soutěže celovečerních animovaných filmů pro děti v kategorii 5 - 12 let.

Profesionální neděle:

Filmová výchova, připravované projekty a oscarový režisér

V neděli 11. listopadu se v areálu plzeňského DEPO2015 uskuteční druhý ročník tzv. Industry neděle – programu určeného především filmovým profesionálům, ale i širší odborné veřejnosti. Letošním tématem je filmová výchova a její podoby v zahraničí. Dopolední část programu nabídne mezinárodní diskuzní panel o různých fázích, konceptech a úspěších zahraničních projektů z oblasti filmové a audiovizuální výchovy. Mezi účastníky se zařadí zástupci vybraných evropských zemí – Finska, Slovinska, Polska, Německa ale i Slovenska a dalších.

Odpolední program nabídne prezentace připravovaných českých projektů pro děti a mládež. Zaměří se na diskusi o otázkách, jak tato díla distribuovat, aby se zviditelnila nejen v tuzemsku, ale hlavně v zahraničí. Panelu se budou účastnit čeští i zahraniční odborníci na

filmovou distribuci, producenti a další distributoři věnující se dětské kinematografii.

Vyvrcholením celého odpoledne bude masterclass na Oscara nominovaného režiséra Johna Steven-sona, kterou povede publicistka a filmová kritička Kamila Boháčková. Stevenson, letošní držitel festivalového ocenění Zlatá rařička, v roce 2008 natočil celosvětový hit Kung Fu Panda, jehož postavám propůjčili hlas například Angelina Jolie nebo Dustin Hoffman. Na masterclass tento významný režisér a scenárista představí svoji práci i techniky scenáristiky animovaných blockbusterů, mezi něž se řadí například Shrek, Shrek 2 nebo Madagaskar, na kterých se Stevenson podílel.

Harmonogram Industry neděle bude upřesněn na webových stránkách festivalu. Program je veřejně přístupný a zdarma.

Vodárna **Plzeň**

Skvělá voda každý den

Každý den nás dostává do tempa,
každý den nás zbavuje únavy.
Je tu pro nás. Kdykoliv.
Čistá a skvělá.

Používáme nejmodernější dostupné technologie.
Díky nim Vám dodáváme pitnou vodu té nejlepší
kvality a čistou vodu také vracíme zpět do přírody.
Zůstává tak skvělá napořád.

Jsme odpovědní k Vám i přírodě.

Spojte se s námi, s vodou to umíme.

VODÁRNA PLZEŇ a.s.

Malostranská 143/2, 326 00 Plzeň

tel: +420 377 413 222

e-mail: zc@vodarna.cz

Centrální dispečink:

+420 377 413 444

www.vodarna.cz



FESTIVALOVÉ NOVINY

Vychází jako příloha Plzeňského
a Domařlického deníku dne 24. 10. 2018
11. ročník MFF JUNIORFEST 2018

Vydává: JUNIORFEST, z. s.

Šéfredaktorka: Radka Šámalová

Redaktoři: Radka Šámalová, Barbora Kyas,

Michal Šašek, Jitka Lanšperková

Grafika: Lenka Šašková, Maruška Fialová

Sazba: VLTAVA LABE MEDIA, a. s.

Tisk: Tiskárna Novotisk Praha

Festivalová centra

Místa, kde se hraje

Dobřany – kino Káčko
(Sokolovská 1011)

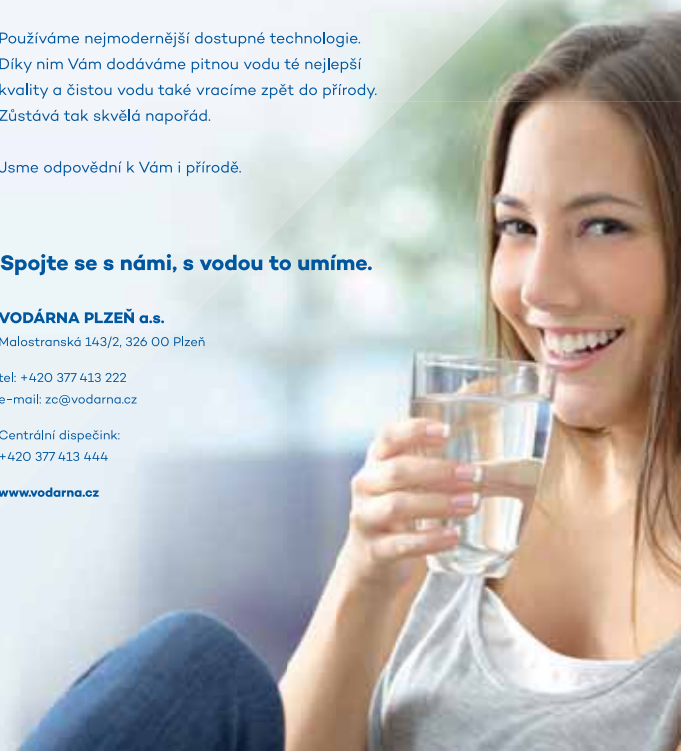
Domařlice – kino Čakan (Vodní 8)
Horšovský Týn

– Státní hrad a zámek

Horšovský Týn (nám. Republiky 1/1)

Plzeň – DEPO2015 (Presslova 14),
CineStar Plzeň (Písecká 872/1)

Přeštice – Kulturní a komunitní
centrum Přeštice
(Masarykovo nám. 311)



Rozhovor s Jiřím Strachem

Diváci Vás znají nejen jako režiséra, ale i jako herce. Je Vám bližší role před kamerou, nebo za ní?

Za ní. Když mi bylo patnáct, rozhodl jsem se pro filmovou režii a hraní jsem tehdy pověsil na hřebík. I když jsem se pak vrátil ještě v roli Ládi Bajzy v seriálu Bylo nás pět, ale především pak v Lotrandovi ve Smyczkové skvěle pohádce, nijak už to nezviklalo moje rozhodnutí být raději loutkářem než loutkou. Ta režie je mnohem zábavnější. Jste totiž skutečným vypravěčem příběhu, ne jen tím, kdo ho předčítá.

Rozsah Vaší režiséřské práce je neuvěřitelný a sahá od pohádek až ke thrillerům. Je to tak, že si chodíte od napětí odpočinout k pohádkovým příběhům?

Od pohádky si jdu odpočinout k něčemu jinému, třeba thrilleru. A pak se mi zase přejí thriller a potřebuji si skočit k jinému žánru,

třeba zase zpátky k pohádce. Mne hrozně baví střídat žánry. Je to podobné, jako kdybyste celý život měli jíst jen svičkovou. Po chvíli vám z ní bude zle a máte chuť si dát třeba řízek s bramborovým salátem. A navíc, já mám rád výzvy. Nové příběhy, nové žánry, objevovat nové cesty, které jsem dosud nevyzkoušel. I mezi těmi pohádkami se snažím dělat rozdíly: Anděl Páně je přece úplně něco jiného než třeba baladické Tři životy. A ty jsou zase velmi odlišné od Štastného smolaře. Někdy to člověk trefí lépe, někdy hůře. Ale rozhodně se nenudí.

Juniorfest je festival pro děti a mládež. Vy jste začínal jako dětský herec. Doporučil byste našim malým divákům herce-kou dráhu?

Nerозmlouval bych ji. Ale doporučoval bych, aby si to velmi pečlivě rozmysleli. On to není takový med, jak to kolikrát vypadá, když otevřete časopisy,

REŽISÉRA Jiřího Stracha nejvíce proslavily pohádky Anděl Páně, má však za sebou i další úspěšné snímky.

kde se o hercích píše. Popularita není vše. Herectví je velká dřina a ne každý se skutečně proslaví. Chápu, leckterá mladá dívka má pocit, že má talent, že je rozená filmová princezna. Ale to herectví je hodně nejen o talentu, ale i o štěstí. Aby v tu chvíli právě byla ta správná role.

A to se ne vždy děje. Spíš ojediněle. Podívejte třeba na mě. Před dvaceti lety jsem si zahrál Lotranda. Hlavní role! A od té doby mě nikdo pořádně neobsadil. Kdybych zůstal hercem, měl bych teď život v bídě, ve smutku a v zapomnění.

O Vás by se dalo říci, že jdete z projektu do projektu. Asi se nechystáte odpočívat :) Co připravujete nyní?



Točím teď film s paní Bohdalousou a Kryštofem Hádkem. Je to příběh o staré paní, která v důvěře vloží svůj život i naději do jednoho mladého člověka. A zmýlí se. Rád točím o stáří, třeba Vrásky z lásky. Je to pro mě velké téma. Dnes mají lidé tendenci před starými lidmi zavírat oči, odkládat je na umření někam do eldéenek. Ale já tvrdím, že i ve stáří je stále život. A může být velmi plnohodnotný, protože je moudrý a má životní zkušenost, kterou mladí mít nemohou.

Preventan Junior
Doplnek stravy se sladidlem

MEDVĚDÍ SÍLA PRO PODPORU IMUNITY DĚTÍ!

- ♦ Obsahuje originální patentovanou směs biologicky aktivních látek ProteQuine®
- ♦ Navíc vitamin C, který přispívá k normální funkci imunitního systému a ke snížení míry únavy a vyčerpání
- ♦ Také inulin – rozpustnou vlákninu původem z čekanky
- ♦ Neobsahuje cukr – je slazen přírodním sladidlem z rostliny stévie sladké
- ♦ Neobsahuje lepek
- ♦ Určen k dlouhodobému a pravidelnému užívání především pro děti od 3 do 15 let



www.farmax.cz



Naučme děti milovat film! Festival nabízí praktické workshopy a semináře

Juniorfest každoročně zprostředkovává originální workshopy a semináře zaměřené na filmovou výchovu. Digitální věk mění mnohé; točit může každý, ovšem stírá se hranice mezi filmem a pouhým videem. Děti a studenti se o filmu ve školách neučí, čemuž Juniorfest čelí pravidelnou nabídkou odborného doprovodného programu.

Jednou z novinek letošního roku je kurz fotografování pro děti. Zvány jsou děti od 7 do 12 let, které láká analogová fotografie. Kurz je seznámí s rozdílem mezi digitálními fotoaparáty a klasickými analogovými. Zároveň si budou moci vyzkoušet několik fotoaparátů - klasických, ale také jednoduchých od firmy Lomography či dřevěných dírkových komor od značky Dircoma. V temné komoře se seznámí s tvorbou a vyvoláváním filmů.

V dalším kurzu si mohou vyzkoušet, jak se dělá animace,



kteřá je stará jako lidstvo samo. Už pravěcí lidé zanechávali na stěnách jeskyní malované příběhy, které měly napodobovat pohyb. Můžeme také animovat doma, a co vše k tomu potřebujeme, to se naučí děti v dílnách na kreslenou animaci. Podobný obsah má již zaběhnutý a oblíbený seminář Jak vzniká film. Konkrétní přehled všech seminářů a praktických workshopů naleznete na webových stránkách festivalu. Na veškeré dílny je z důvodu omezené kapacity nutná registrace přes www.juniorfest.cz.

Porotci MFF Juniorfest 2018

Mezinárodní odborná porota uděluje cenu Festivalová kapka v následujících třech kategoriích:

Mezinárodní soutěž hraných filmů pro děti v kategorii 5-11 let

Florian Schnell – režisér a spisovatel na volné noze žijící v Berlíně. Mnoho jeho dětských snímků získalo různá národní i mezinárodní ocenění (např. filmy Hybris, Mia and the Minotaur, OFFLINE).

Jiří Forejt – dramaturg, lektor a kreativec. Autor konceptů filmové výchovy pro děti, mládež a dospělé na půdě Národního filmového archivu, zakladatel a první ředitel Free Cinema.

Louise H. Johansen – programová ředitelka filmového festivalu CPH PIX pro pražský Febiofest, ředitelka programového oddělení Mezinárodního dětského filmového festivalu v Athénách.



Mezinárodní soutěž hraných filmů pro mládež v kategorii 12-16 let

Alex Smith – scenárista, režisér, producent a pedagog. Společně se svým dvojčetem natočili snímky Cesta divočinou, Winter in the

Blood nebo The Slaughterer Rule s Ryanem Goslingem v hlavní roli.

Anna Kopecká – umělecká ředitelka MFF Praha - Febiofest. Věnuje se filmové produkci, publikuje články o filmovém průmyslu, založila vlastní produkční společnost Girl and Gun.

Rok Govednik – lektor filmových a mediálních teorií působící ve Slovinsku, vedoucí programové sekce MFF pro mládež EYE ON FILM, který se koná v deseti městech Slovinska.

Mezinárodní soutěž celovečerních animovaných filmů pro děti v kategorii 5-12 let

Jitendra Mishra – filmový producent a promotér z Indie, ředitel festivalu SIFFCY (Smile International Film Festival for Children & Youth).

John Stevenson – režisér hvězdného blockbustera Kung Fu Panda, tvůrce scénářů pro animované filmy (Shrek, Shrek 2 a Madagaskar), návrhář postav a storyboardů (Mravenec Z, Toy Story 2).

Kamila Boháčková – redaktorka a filmová kritička, která se věnuje animovanému filmu a loutkové tvorbě. Je členkou Rady animovaného filmu a Society for Animation Studies.



Central European Brokers

C.E.B., a. s. je významným partnerem kulturních akcí v Plzeňském kraji.

Jsme nezávislý pojišťovací zprostředkovatel s více než desetiletou tradicí, který jedná vždy v zájmu klienta.

Při naší práci ctíme odbornost, profesionalitu, dobré vztahy a důraz na individuální řešení.

Díky dlouholetým zkušenostem a silné pozici na trhu vám můžeme nabídnout celou řadu unikátních produktů přesně podle vašich potřeb.

V případě zájmu nás můžete kontaktovat:
www.cz-ceb.com, ceb@cz-ceb.com
 tel.: 221 590 311

Informace o vstupenkách a akreditacích

Vstupenky

Cena vstupenky na jednotlivé filmové projekce a doprovodné akce činí 60 Kč nebo 70 Kč (dle typu akce). Výjimku tvoří vstupné na koncert Milana Peroutky a kapely Perutě, který se odehraje v Autobusové hale DEPO2015 v pondělí 12. listopadu od 18:00. Vstupné na koncert činí 250 Kč.

Veškeré vstupenky lze zakoupit on-line přes rezervační systém na www.juniorfest.cz či přímo na místě. Vstupenky na koncert kapely Perutě lze zakoupit pouze přes Plzeňskou vstupenku, TicketArt a Ticketportal či též přímo na místě.

Divácké akreditace

Filmoví fanoušci si v letošním roce mohou poprvé zakoupit i diváckou akreditaci. Akreditace platí po celou dobu festivalu na všechny filmové projekce a doprovodné akce a je dostupná za jednotnou cenu 240 Kč. Akreditace se nevztahuje na koncert Milana Peroutky a kapely Perutě, kde je nutné zakoupit si samostatnou vstupenku.

O akreditaci lze žádat na e-mailu

info@juniorfest.cz. Předmět e-mailu nadepište AKREDITACE, e-mail musí obsahovat následující údaje: jméno a příjmení, bydliště, telefonní kontakt. Po potvrzení bude možné si akreditaci vyzvednout na jednom z těchto výdejních míst: Plzeň - recepce DEPO2015, Domažlice - Městské informační centrum Ičko, Dobruška - Městské kulturní středisko, Přeštice - Informační centrum Přeštice, Horšovský Týn - Státní hrad a zámek Horšovský Týn. Držení akreditace nezaručuje místo na festivalové projekci, vstupenky na konkrétní filmy a doprovodné akce je vhodné si zamluvit přes rezervační systém na www.juniorfest.cz.

Hlavní akreditační centrum

Obdobně jako v loňském roce se hlavní akreditační centrum bude nacházet v prostorách Muzea Chodska (Chodské nám. 96, Domažlice). Zde bude možné si od 8. listopadu zakoupit nejen vstupenky na filmové projekce a doprovodné akce, ale i festivalový merch nebo katalog.



Třináctiletá Coco miluje módu a svůj excentrický módní styl. Sní o tom, že se jednou stane slavnou módní ikonou. Ale první den školy, kdy ji kdosi kvůli jejímu stylu oblékání nazve Klaunem Coco, se rozhodne odložit své originální šaty, boty s levhartím vzorem a pruhované ponožky a chodit do školy jako „šedá myška“. Anonymně však dál provozuje módní vlog „Style Tiger“, který se brzy stane hitem.

Nizozemsko | 2017 | 88 minut | české titulky | režie: Tessa Schram

pondělí 12. 11. | 13:00 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč
středa 14. 11. | 8:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč
středa 14. 11. | 16:00 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč



BACKSTAGE



Mary a Buddyho spojuje láska a vášeň k tanci. Ve svém malém městě dali do kupy taneční skupinu. Oba stejně jako ostatní členové skupiny sní o tom, že jednoho dne budou slavní a bohatí. Dveře velkého světa i nabýskaného showbusinessu se jednoho dne opravdu pootevrou. Na tanečním battlu jim totiž uznávaný producent nabídne účast na castingu pro velkou televizní taneční soutěž.

Slovensko, Česko | 2018 | 90 minut | české znění | režie: Andrea Sedláčková

pondělí 12. 11. | 10:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

DOBRODRUŽSTVÍ ČAJOVÝCH DUCHŮ A ZVÍRÁTEK



Nathan je malá porcelánová hračka, která při kontaktu s vodou mění barvu. Jenže z nějakého důvodu se tak již jistou dobu neděje, ačkoliv jej vyrobil samotný mistr hraček. Jednoho dne se Nathan seznámí s malým robotem a rozhodne se vyrazit s ním za dobrodružstvím.

Čína | 2018 | 98 minut | překlad do sálu | režie: Gary Wang

pondělí 12. 11. | 13:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

DVOJITÉ TRABLE



Práteleství není brnkačka, jak dvanáctiletá Julka dobře ví. Místo, aby na léto přijela za rodiči do Kanady, skončí Julka u tety ve Varšavě. Tam se seznámí s Olekem, chlapcem odvedle a podle objevené mapy k pokladu se vydávají vstříct novému dobrodružství. Chce-li Julka, aby celé dobrodružství dobře dopadlo, musí překonat vlastní nedůvěřivost a najít odvahu ke skutečnému přátelství.

Polsko | 2017 | 85 minut | překlad do sálu | režie: Marta Karwowska

pondělí 12. 11. | 8:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

úterý 13. 11. | 10:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

čtvrtek 15. 11. | 8:20 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

GAJIN SVĚT



Když se Gajina matka připojí k organizaci Lékaři bez hranic a odcestuje do Libérie, zůstanou Gaja se svým otcem a sestrou Teou sami. Gaja obdivuje svou učitelku saxofonu a ráda tráví čas se svým nejlepším kamarádem, počítačovým géniem a věčnou obětí šikany ze strany silnějších spolužáků. Ti dva drží spolu i v těch nejnebezpečnějších situacích.

Slovinsko | 2018 | 90 minut | překlad do sálu | režie: Peter Bratuša

úterý 13. 11. | 13:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

středa 14. 11. | 10:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč



Amin a Akvan odjíždějí za prací do dalekého města. Aminovi se daří a brzy kontroluje trh s výrobou a distribucí mýdel. Rovněž se spřátelí s chlapcem Farbodem, ožení se s jeho matkou a otevře obchod s vonnými oleji, který provozoval Farbodův otec. Akvanovi se daří a díky svým dovednostem a výřečnosti je dokonce úspěšnější než Amin. Je však i žárlivý a soutěživý, a tak vymyslí zlomyslný plán...

Írán | 2018 | 76 minut | překlad do sálu | režie: Zohal Razavi

úterý 13. 11. | 10:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

středa 14. 11. | 10:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

CESTA DIVOČINO



Jednou za rok odjíždí čtrnáctiletý David z domova v Texasu na návštěvu za svým samotářským otcem Calem do hor v Montaně. Společně pak vyrážejí na každoroční loveckou exkurzi, během níž se málomluvný Cal pokouší navázat alespoň nějaký vztah se svým synem. Po hrozné nehodě, kdy je Cal těžce zraněn, zůstává na Davidovi, aby v sobě našel dost sil a zachránil sebe i svého tátu.

USA | 2017 | 96 minut | české titulky | režie: Alex Smith, Andrew J. Smith

středa 14. 11. | 19:30 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč



DUBČEK – KRÁTKÉ JARO, DLOUHÁ ZIMA



Poslední cesta mezi Bratislavou a Prahou je pro jednoho ze strůjců pražského jara 68 rekapitulací jeho nadějí i vzpomínkou na zoufalý boj s představiteli sovětské komunistické moci. Dubček je portrétem muže, který věřil, že se v roce 1968 napravit chyby minulosti a tehdejší Československo ze změni v demokratickou zemi. Následovala však okupace spřátelenými vojsky.

Slovensko, Česko | 2018 | 90 minut | české znění | režie: Laco Halama

sobota 10. 11. | 18:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 8:15 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

úterý 13. 11. | 19:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

FALKONI



Každé léto se na Vestmanských ostrovech u jižního pobřeží Islandu koná velký fotbalový turnaj pro děti. Letos se svým týmem přijíždí i desítiletý Jón. Když se stane svědkem toho, jak Ívara z týmu soupeře hrubě bije jeho otec Tóti, změní se jinak bezstarostný a dobrodružný fotbalový turnaj v dramatickou záchrannou misi, během níž se Jón pokusí Ívaru zachránit.

Island | 2018 | 90 minut | překlad do sálu | režie: Bragi Thor Hinriksson

sobota 10. 11. | 9:30 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 10:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

středa 14. 11. | 17:00 | Cinestar Plzeň | 70 Kč



GOLIAŠ



Láska mezi Davidem a Jessy prochází zkouškou. Jessy totiž neplánovaně otěhotněla. Myšlenka, že se stane otcem, vyvolává v Davidovi záchvaty paniky. Když jsou později napadeni ve vlaku a David nedokáže chránit svou přítelkyni, sám sebe utvrdí v tom, že není dostatečný chlap. V zoufalství se začne dopovat steroidy, postupně se u něj rozvinou agresivní rysy a stává se hrozbou pro své okolí.

Švýcarsko, USA | 2017 | 85 minut | české titulky | režie: Dominik Locher

neděle 11. 11. | 19:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

úterý 13. 11. | 10:15 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč



GORDON A PADDY



Paddy je malá myška, která převezme po starém ropušákovi Gordonovi post šéfa lesní policie. Ze začátku jen napodobuje Gordonovy metody, ale když dojde ke zmizení dvou dětí a hlavním podezřelým je obávaná liška, musí Paddy překonat samu sebe. Co když ale liška vůbec není tak nebezpečná? Lze děti zachránit? A kdo je vlastně zachránit?

Švédsko | 2017 | 62 minut | české znění | režie: Linda Hambäck

sobota 10. 11. | 10:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

neděle 11. 11. | 14:00 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

JEDINÝ POLIBEK



Lorenzo, Blu a Antonio jsou tři středoškoláci z malého městečka na severu Itálie. Každý z nich je ale svým způsobem outsider. Ve vzájemném přátelství tudíž nacházejí sílu odrazet urážky i surovice, kteří je po nich plivou. Jednoho dne se ale vše změní.

Itálie | 2016 | 102 minut | české titulky | režie: Ivan Cotroneo

pondělí 12. 11. | 19:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

KAŇKA DO POHÁDKY



Veselé příhody sourozenců, kteří díky inkoustové kaňce v knize Josefa Lady pronikají do pohádkového světa. Podobně jako osmiletá Vendulka a její starší bratr Ondra mohou ovšem hranice překračovat i pohádkový kluk Honza či třeba kráva, která uteče pohádkovému sedlákovi do pražského metra. V příběhu však vystupuje i samotný malíř Lada, do jehož ateliéru zvídavá holčička pronikne.

Československo | 1981 | 70 minut | české znění | režie: Ota Koval

pondělí 12. 11. | 8:20 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

KUNG FU PANDA



I tomu největšímu zoufalcovi se s trochou štěstí a notnou dávkou píle může splnit sen. Tím zoufalcem je chlupatá panda Po, co zbožňuje kung fu, a tak se navzdory lenosti vydá po zdánlivě nekončících schodech do paláce v Údolí klidu. Za snímek Kung Fu Panda byl jeho režisér John Stevenson nominovaný na Oscara. Stevenson na Juniorfest přijíždí jako porotce.

USA | 2008 | 92 minut | české znění | režie: John Stevenson, Mark Osborne

sobota 10. 11. | 18:00 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

neděle 11. 11. | 14:00 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

LOUSKÁČEK A ČTYŘI ŘÍŠE



Klára chce jediné, a to je klíč – takový, který otevře skříňku, ve které se skrývá dar od její zesnulé matky. Zlatá nit, kterou napne její kmotříček Drosselmeyer o Štědrém večeru, ji k tomu klíči zavede – jenže ten v mžiku zmizí do záhadného a fantastického paralelního světa. Právě tam se Klára setká s vojákem a louskáčkem Filipem, armádou myši a regenty, kteří spravují tři říše.

USA | 2018 | 99 minut | české znění | režie: Lasse Hallström

čtvrtek 15. 11. | 17:00 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

JÁ JSEM WILLIAM



William žije u svého strýce Nilse, který se živí tím, že dělá od všeho trochu. Hlavně tedy prodává kdejaké zboží. Kvůli neustále rostoucímu dluhu z hazardních her se na strýce chystá místní gangster. William se proto musí vzchopit, sebrat veškerou odvahu a pokusit se zachránit sebe i svého strýce. Situaci mu však komplikují tři surovci ze třídy, co ho šikanují, a jeho vlastní city k Viole.

Dánsko | 2017 | 86 minut | překlad do sálu | režie: Jonas Elmer

úterý 13. 11. | 13:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

středa 14. 11. | 8:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

JEHELNÍČEK



Matka Lyn a dcera Iona se těší na nový život v novém městě. Iona je po ne zcela vydařeném začátku odhodlaná uspět a spřátelí se s třemi dívkami – Keely, Stacey a Chelsea. Její matka se však cítí mimo hru, neboť vždy bývala právě ona sama nejlepším kamarádkou své dcery. „Skamarád“ se proto se sousedkou Belindou. Obě hlavní hrdinky pak předstírají, že všechno je v jejich životech skvělé.

Velká Británie | 2017 | 85 minut | české titulky | režie: Deborah Haywood

úterý 13. 11. | 17:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

KAPITÁN MORTEN A PAVOUČÍ KRÁLOVNA



Desetiletý Morten je synem lodního kapitána, ale vychovávají jej spíše majitelé kavárny Annabelle a Felix. Morten tráví dny čekáním na otce a sněním, že se také jednou stane námořníkem. Když do města zavítá italský šváb, zmenší Mortena svou kouzelnou zbraní a ten v modelu lodi ze staré boty vyplouvá na svou první plavbu napříč akváriem v kavárně a posléze i samotnou zaplavenou kavárnou.

Irsko, Belgie, Velká Británie, Estonsko | 2018 | 78 minut | překlad do sálu | režie: Kaspar Jancis

pondělí 12. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

středa 14. 11. | 8:15 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

LEO DA VINCI: MISE MONA LISA



Leonardo je kreativní odvážný chlapec, který svými vynálezy neustále překonává zákony fyziky. Při jejich testování v praxi mu trpělivě pomáhají věrný kamarád Lorenzo a Leova tajná láska Lisa. Když však požár zničí všechny majetky Lisina otce, vydává se Leo s přáteli na tajemný ostrov hledat ztracený poklad, jímž by uhradil vzniklé dluhy. Leo ale není jediný, kdo věří, že dokáže poklad najít.

Itálie | 2018 | 85 minut | slovenské znění | režie: Sergio Manfio

sobota 10. 11. | 9:00 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

neděle 11. 11. | 16:00 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

LOVCI ČARODĚJNIC



Desetiletý Jovan trpí mozkovou obrnou, která značně ovlivňuje jeho život. Uzavírá se tak do vlastního světa představitivosti, kde je zcela svobodný, pro své rodiče a spolužáky neviditelný a navíc má i další hrdinské superschopnosti. Harmonický vnitřní svět mu však rázně naruší nová spolužačka Milica. Ta jej vyzve, aby spolu s ní osvoobil otce od jeho nové manželky, o které se domnívá, že je čarodějnice.

Srbsko, Makedonie | 2018 | 86 minut | překlad do sálu | režie: Rasko Miljković

pondělí 12. 11. | 16:00 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

úterý 13. 11. | 17:00 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

středa 14. 11. | 10:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč



MÁTE DOMA LVA?



Režisér Pavel Hobi vyslal dva malé kamarády Pepíka a Honzika ze dveří domovské mateřské školy do světa, ve kterém se mísí realita s fantazií. Kluci se tak na své první, samostatné vycházce po Praze nedostanou jen do muzea, ale i do světa plného kouzel. Mozaikovitě vyprávění je chválou svobodné dětské fantazie, která se nenechá spoutat dospělými představami o tom, jak vypadá skutečnost.

Československo | 1963 | 76 minut | české znění | režie: Pavel Hobi

středa 14. 11. | 10:30 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

METRÁČEK



Jitka Pažoutová se obtížně vyrovnává se svou tloušťkou a nemotorností i s posměšky spolužáků. Vše se změní v okamžiku, kdy se začne věnovat sportu, ve kterém je její tělesná konstituce výhodou – vrhu koulí. Posmívaná dívka prožívá i první vztahy s chlapci – třídím outsiderem Liborem, obloţovaným spolužákem Petrem a atletem Honzou.

Československo | 1971 | 77 minut | české znění | režie: Josef Pinkava

neděle 11. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

MŮJ BRATR SIMPLE



Ben a jeho bratr, kterému všichni přezdívali Simple, byli odmalička nejlepší kamarádi. A to i přesto, že nyní dvaadvacetiletý Simple se mentálně zastavil na úrovni tříletého dítěte. Když jim ale nečekaně zemře matka, má být Simple poslán do domova pro mentálně postižené. Bratři však místo toho vyrazí na bláznivou společnou odyseu s cílem najít otce, kterého viděli naposled před 15 lety.

Německo | 2017 | 114 minut | české titulky | režie: Markus Goller

neděle 11. 11. | 18:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

středa 14. 11. | 19:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

NĚCO Z ALENKY



Něco z Alenky vypovídá o představivosti režiséra, když velmi výmluvně propojuje realitu a sny, jež se stávají „spojitými nádobami.“ Sen se odehrává v realitě a realita ve snu, surrealisté se tak snaží dokázat, že žitá realita je jen součástí našich životů, kterou doplňuje naše neprobádané nevědomí. Celé dobrodružství se odehrává ve snu, anebo taky ne. Kam by jinak zmizel ten Bílý králik?

Československo, Švýcarsko,... | 1988 | 86 minut | české znění | režie: Jan Švankmajer

sobota 10. 11. | 14:00 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

NEOBYČEJNÝ SEN



Pichku vyrůstá ve slumu v Dillí. Právě oslavil deváté narozeniny a došlo mu, že být dospělým je něco úplně jiného než být dítětem. Musí se totiž naučit mnoha novým věcem. Nemůže už třeba pobíhat venku nahý. A co teprve ten zápach v okolí. Rozhodne se proto, že už nebude chodit ráno na „velkou“ na koleje, jak to dělají všichni kolem něj. Snímek je dětskou interpretací tajemností světa, ve kterém Pichku žije.

Indie | 2018 | 110 minut | překlad do sálu | režie: Nila Madhab Panda

pondělí 12. 11. | 17:00 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

středa 14. 11. | 13:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

MATTI A SAMI: LEŽ MÁ KRÁTKÉ NOHY



Matti žije se svou rodinou v paneláku v Německu, ale sní o rodinné dovolené v otcově rodném Finsku. Aby dosáhl svého a celá rodina si mohla odpočinout od každodenního stresu, vymyslí obrovitánskou lež. Po příjezdu do vysněné země se však Matti společně s mladším bratrem Samim a oběma rodiči ocitá uprostřed finské pustiny – bez auta, peněz a možnosti někde složit hlavu.

Finsko, Německo | 2018 | 94 minut | překlad do sálu | režie: Stefan Westerwelle

sobota 10. 11. | 16:00 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 13:30 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč



MODRÝ TYGR



Johanka žije ve staré chátrající a nostalgicky krásné botanické zahradě uprostřed města s optimisticky naladěnou maminkou Žofíí, s kamarádem Matyášem a s jeho otcem, nevrlým správcem Kytkou. Když je jejich svět ohrožen plány starosty, chce dívka zabránit připravovanému zbourání celé čtvrti. V tom jí pomůže modrý tygr, tajemná šelma, která se ve městě objevila.

Česko, Německo, Slovensko | 2012 | 90 minut | české znění | režie: Petr Oukropec

úterý 13. 11. | 8:20 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

MŮJ ŽIRAFÁK



Patterson Pepps má skutečně zvláštního nejlepšího přítele, žirafu Rafa. Ti dva se narodili ve stejný den a také vyrůstají vedle sebe – Patterson totiž bydlí hned vedle zoologické zahrady. Když má jít poprvé do školy, hrozně se těší. Jenže brzy zjistí, že si Rafa do školy vzít nemůže. Rafa to ale mrzí, a tak Patterson přijde s vynikajícím plánem, jak žirafu do školy propašovat, aby mohli být zase spolu.

Nizozemsko, Belgie, Německo | 2017 | 75 minut | překlad do sálu | režie: Barbara Bredero

čtvrtek 15. 11. | 8:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 10:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč



NEDOKONALÝ VĚK



Camilla je, sedmnáctiletá dívka, která sní o kariéře profesionální baletky. Protože jejímu snu její pragmatická matka nerozumí, je to právě otec, kdo ji „mateřsky“ podporuje. A tak se Camilla chystá na přijímací zkoušky na baletní akademii. Život jí ale jako neochabující letní vítr naruší její synovec Sara. Už jí bylo osmnáct, má charisma, je sexy, a navíc žije bez matky jen s bohatým otcem.

Itálie | 2017 | 97 minut | české titulky | režie: Ulisse Lendaro

úterý 13. 11. | 17:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

úterý 13. 11. | 19:30 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

OLD BOYS



Heslem anglické chlapecké internátní školy Caldermout je evidentně okřídlené „přežijí jen ti nejsilnější“. Nejste-li zrovna silný atletický typ, nemáte šanci. Nikdo o tom neví víc než podivný, ale geniální Amberson, který je od samého začátku na té nejnižší příčce společenského žebříčku. Život se mu však obrátí vzhůru nohama po příjezdu temperamentní Agnes, dcery profesora francouzštiny.

Velká Británie, Švédsko | 2018 | 96 minut | české titulky | režie: Toby MacDonald

pondělí 12. 11. | 8:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

středa 14. 11. | 17:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč



Anelya žije a studuje v zahraničí. Do rodného města se vrací jen na letní prázdniny, a i tak jí tam vše připadá hloupé a nudné. Až jednoho dne potká a nevědomky se zamiluje do obyčejného pouličního muzikanta Dana. Díky němu se postupně naučí dívat na svět jinýma očima a změnit názor na život. Dan si přeje jediné – nemuset se nikdy odloučit od své lásky.

Kazachstán | 2018 | 94 minut | české titulky | režie: Abdel Fitibayev

úterý 13. 11. | 19:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

OPIČKA



Film vypráví o jedenáctiletém Frankovi a jeho tajném přátelství se záhadným gibbonem, který se jedné noci po ošklivé rodinné ztrátě zjeví u něj doma. Brzy je zřejmé, že nejde o obyčejné zvíře a Frank se spolu se svou rodinou vydává při hledání odpovědí na to, kde se opička u nich objevila, na dobrodružnou cestu, jež je zavede z malé švédské vesnice až do nehlubších džunglí Thajska.

Švédsko | 2017 | 90 minut | překlad do sálu | režie: Maria Blom

pondělí 12. 11. | 10:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

úterý 13. 11. | 8:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 8:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

PACHUŤ DOSPÍVÁNÍ



Tati miluje svět sociálních sítí. Sdílí obrázky, videa a hudbu a na školním výletu to mezi ní a jejím spolužákem také zajiskřilo. Nicméně, to, co může být začátek milostného příběhu, se stává koncem. Tati ztratí svůj telefon a někdo ze spolužáků vypustí do světa její soukromé lehké erotické video. Tati bojuje s tlakem sociálních sítí a vyloučením z kolektivu, jenž ji dovede až ke krajnímu řešení...

Brazílie | 2018 | 105 minut | české titulky | režie: Aly Muritiba

úterý 13. 11. | 8:15 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

čtvrtek 15. 11. | 10:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

PÁNI KLUCI



Příběh tří kamarádů Tomáše, Jožky a Huberta zavádí diváky do městečka Levin v roce 1900. Podnikavý Tomáš se kvůli milované spolužačce snaží získat cenu pro nejlepšího žáka. Když však vyjde najevo, že se pokouší dopustit podvodu, uteče i se svými kamarády z domova a usídli se na nedaleké zřícenině, kde se však zapletou do něčeho mnohem většího a nebezpečnějšího.

Československo | 1975 | 90 minut | české znění | režie: Věra Plívová-Šimková

sobota 10. 11. | 10:00 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

úterý 13. 11. | 18:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

POHÁDKY NARUBY



Možná, že se Sněhurkou a Karkulkou to bylo celé nějak jinak. V případě Pohádek naruby je to rozhodně pravda. Za oběma hrdinkami se v tomto případě vypravíme do velkého města. Vzhledem k tomu, že předlohou snímku bylo dílo britského spisovatele Roalda Dahla, můžeme si však být jisti, že nepůjde o pohádky zbavené ponaučení, sverázného humoru ani jisté dávky strašlivosti.

Velká Británie | 2016 | 58 minut | české znění | režie: Jacob Schuh, Jan Lachauer, Bin-Han To

neděle 11. 11. | 13:00 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

neděle 11. 11. | 16:00 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

úterý 13. 11. | 8:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč



Detektivní agentura č. 2, kterou provozují dětské detektivové Tiril a Oliver, vyšetřuje nový případ. Během jedné noci se na plátech objeví podivné prohlubně v zemi, kvůli kterým si Oliver zničí své kolo. Kdo tyto prohlubně udělal a proč? Stopy ukazují na Stínového muže. Operace Stínový muž je vzrušující příběh ve stylu Sherlocka Holmese pro celou rodinu.

Norsko | 2018 | 82 minut | překlad do sálu | režie: Grethe Bøe-Waal

sobota 10. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

úterý 13. 11. | 13:30 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 10:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

PÁD SPARTANŮ



Šestnáctiletý Steeve Simard, který právě nastupuje do posledního ročníku střední školy v St. Lambert, má dojem, že se všechno spiklo proti němu. Jako cynický intelektuál s kritickým pohledem na svět i sebe sama má problém se vztahem k rodičům i svým vrstevníkům. Díky incidentu s hvězdou školního fotbalového týmu Spartanů musí Steeve vylézt z ulity a čelit svému osudu.

Kanada | 2018 | 93 minut | české titulky | režie: Tristan Dubois

pondělí 12. 11. | 17:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

středa 14. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

středa 14. 11. | 19:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč



PAN VŠEZNÁLEK



Příběh dvou lidí, strýce a synovce, kteří na první pohled nemají nic společného. Trenér fotbalu a starý mládenec je přinucen se postarat o chlapce, který má aspergerův syndrom. Chlapec je nadaným šachistou a nikdo by nečekal, že by se jeho nadání pro matematiku dalo využít i ve sportu. Vztah těchto podivínů se nakonec nečekaně začne prohlubovat díky fotbalu a také hezké ošetřovatelce.

Francie | 2018 | 99 minut | české titulky | režie: Stéphan Archinard, François Prévôt-Leygonie

pondělí 12. 11. | 19:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

PANNY



Příběh o dospívání v chudém izraelském letovisku Kirjat Jam. Pro náctiletou Lanu je život v krachující plážové kavárně její matky šedý jako obzor nad moře. Touží utéct do Tel Avivu, ale místo toho musí hlídat malou Tamar. Ospalá atmosféra města se zcela změní, když moře Laně k nohám vyvrhne pohledného novináře. Článkem o mořské víle, který vydá kvůli ní, probudí ve městě nový život.

Francie, Izrael, Belgie | 2018 | 90 minut | české titulky | režie: Keren Ben Rafael

úterý 13. 11. | 19:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

POMOCNÍČKOVÉ: NEJVYŠŠÍ UTAJENÍ



Ve světě Pomocníčků hrozí katastrofa. Ohnivák se zmocnil nejnovějšího vynálezu profesora Eugenia, malého energetického náramku, který Pomocníčkům umožňuje cestovat elektrickými dráty. Jenže náramky ještě nejsou pořádně vyzkoušené. Pomocníčkové tudíž musí společně Ohnivákovy zabránit ve zničení celého města a odhalení jejich tajné existence!

Rusko | 2017 | 75 minut | překlad do sálu | režie: Vasily Bedoshvili, Andrey Kolpin, Ivan Pshonkin

pondělí 12. 11. | 10:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

středa 14. 11. | 13:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 8:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

PŘEVÝCHOVA CAMERON POSTOVÉ



Cameron je zamilovaná do své spolužačky, ale přesto randí s chlapcem. Homosexualita totiž v její domovině není tolerována. Její opatrovníci ji však pošlou takřka ihned po tom, co ji a její přítelkyni načapají v láskyplném obětí v autě, do nápravné instituce, kde je sexuální náklonost ke stejnému pohlaví léčena pomocí Boha a křesťanské víry.

USA | 2018 | 91 minut | české titulky | režie: Desiree Akhavan

pondělí 12. 11. | 17:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

PŘÍPAD MYŠI CURIE



Osmiletý Tony je blázen do vědy a sní o tom, že se jednou stane slavným vědcem. Jeho sousedka Raya, žákně taneční školy, je Tonyho pravý opak, navíc je i trochu uličnická, snaží se totiž „pomoci“ s písemkou z matematiky staršímu Stefanovi. Tony se na podvodu odmítá podílet. Jenže mu někdo unese jeho myšku Marii Curie. Aby ji dostal zpět, musí Tony čelit mnoha novým výzvám.

Bulharsko | 2017 | 50 minut | překlad do sálu | režie: Andrey Hadjivasilev

středa 14. 11. | 8:30 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

Součástí projekce bude český film Karla Janáka **VYROBENO S LÁSKOU** (15 minut).

SERŽANT STUBY – NEOČEKÁVANÝ HRDINA



První světová válka je na spadnutí a mladý vojín Robert Convey adoptuje toulavého teriéra s pahýlem místo ocasu. Tito dva noví přátelé se brzy ocitnou v zákopech ve Francii, kde společně s francouzským vojákem Gastonem bojují o život v těžkých podmínkách a projevují neuvěřitelné hrdinství. Animovaný film pro celou rodinu je natočen podle skutečných událostí.

Kanada | 2018 | 94 minut | překlad do sálu | režie: Richard Lanni

sobota 10. 11. | 15:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 17:00 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

SLEČNA DOLITTLE



Jedenáctiletá Lilli Dolittle může mluvit se zvířaty. Je to tajemství, o kterém by kromě jejich rodičů nikdo neměl vědět. Její zvláštní talent způsobil v minulosti dost potíží a nutí rodinu se znovu a znovu stěhovat. Lilli při příchodu do svého nového domova slíbí, že si tuto svoji zvláštnost nechá pro sebe, když ale zjistí, že zlý zloděj unesl z místní zoo sluně Ronni, už slib dál držet nedokáže.

Německo | 2018 | 100 minut | překlad do sálu | režie: Joachim Masannek

úterý 13. 11. | 10:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

SUPERMORČE



Emiliin život už nemůže být obyčejnější – chodí do školy a žije na předměstí se svou maminkou a někdy i tátou. Jednoho dne ji však její morče kousne do prstu. Emilia tak získá tajnou schopnost přeměnit se na Supermorče, které dokáže létat a svými superschopnostmi řešit různé problémy. V tu samou dobu v nedalekém zálivu Baltského moře volají sledi o pomoc kvůli otrávené vodě.

Finsko | 2018 | 84 minut | překlad do sálu | režie: Joona Tena

neděle 11. 11. | 9:30 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 13:30 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

PŘÍBĚHY OD JEZERA



Zelení Verdiové jsou sice malí, ale zato odvážní strážci jezera. Aby se však mohli strážcem stát, musí počkat až jim zhnědnou vlasy. Stát se strážcem je snem i Willyho Píšťalky, kterého však jeho zvědavost pokaždé dostane do problémů. Když ale celé jezero ohroží Grimповé a labutě, je to právě Willy, kdo přijde s odvážným plánem na ochranu domova i svého lapeného přítele.

Maďarsko | 2017 | 96 minut | překlad do sálu | režie: Zsolt Pálfi

pondělí 12. 11. | 10:30 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

úterý 13. 11. | 8:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

úterý 13. 11. | 13:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

RAŠÍN



Film představuje nejen náhled do naší minulosti, do doby, kdy národní hrdost a vlastenectví patřily k základnímu charakterovému vybavení každého slušného člověka, ale nabízí také velké dramatické příběhy těch, jejichž životy byly skutečným naplněním významu slov „zasloužil se o stát“. Součástí událostí předcházejících vzniku samostatného státu byl český vlastenec Alois Rašín.

Česko | 2018 | 142 minut | české znění | režie: Jiří Svoboda

úterý 13. 11. | 18:00 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

SHERLOCK KOUMES



Kdo by chtěl, proboha, krást trpaslíky? Je to skutečně praštěná otázka, pokud ovšem taky nejste sádrová ozdoba nějaké zahrádky a nejde vám tím pádem o kejhák. Naštěstí se po okolí potuluje jistý detektiv Sherlock, který se pustí do řešení těchto záhad. Škoda jen, že je taky ze sádry. Film režíroval na Oscara nominovaný John Stevenson, který na Juniorfest přijíždí jako porotce.

USA, Velká Británie | 2018 | 86 minut | české znění | režie: John Stevenson

neděle 11. 11. | 10:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

pondělí 12. 11. | 18:00 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

SPRÁVNÁ COURA



Tři dospívající dívky, Charlotte se zlomeným srdcem, Megane navenek bojující proti všemu romantickému a Aube, která kvůli nedostatku sexuálních zkušeností o lásce jen sní, jsou všechny tři bláznivě zamilované do kluků z prodejny hraček. Charlotte se jako první podaří získat v obchodě částečný úvazek a rozhodne se prozkoumat svou nově nabytou svobodu v oblasti sexu.

Kanada | 2018 | 89 minut | české titulky | režie: Sophie Lorain

středa 14. 11. | 19:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

SVĚT KOČKY MARNIE



Rozmazlená kočka Marnie nikdy nevykročila z pohodlí domova a skutečný svět zná pouze ze svého oblíbeného detektivního seriálu v televizi. Když ji však bratr její majitelky přislíbí hlavní roli zvláštní agentky na tajné misi, nechá se omámená životní šancí zavřít do krabice. Jenže skončí sama na opuštěném křižovatce daleko za městem. Po chvíli se k ní přidají pes Elvis, osel Anton a kohout Eggbert.

Německo | 2018 | 85 minut | překlad do sálu | režie: Christoph Lauenstein

pondělí 12. 11. | 8:15 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

úterý 13. 11. | 13:00 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč



Intenzivní deník emocí a pocitů Margherity a jejích přátel, čtyř teenagerů, kteří sdílejí všechno: úsvit v Miláně, bunkr na střeše, modré tenisky, džínovou košili, hudbu ve sluchátkách, školu i první polibky. Jde tu ale i o mnohem víc: je to příběh o lásce a přátelství v onom zvláštním období našeho života nazvaném dospívání, kdy každá událost je neuvěřitelně důležitá, každá emoce je absolutní.

Itálie | 2018 | 94 minut | české titulky | režie: Francesca Mazzoleni

úterý 13. 11. | 13:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč
středa 14. 11. | 13:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

ÚTĚK



Dospívající Saša Tichý se ocitne na útěku z domova kvůli podezření, že se podílel na požáru dřevěné kůlny. Náhoda chlapce svede dohromady s mladíkem Fangiou, který ve skutečnosti požár zavinil. Saša se rozhodne Fangiu usvědčit, a drží se ho proto jako klíště. Mezi nesourodou dvojicí se z naschválu a lži rodí zvláštní vztah, který nakonec změní Sašovy plány.

Československo | 1967 | 74 minut | české znění | režie: Štěpán Skalský

středa 14. 11. | 10:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

VĚŽE



Wardi, jedenáctiletá palestinská dívka, žije s rodinou v uprchlickém táboře, kde se i narodila. Její milovaný pradědeček Sidi byl jedním z prvních lidí, kteří se v roce 1948 v táboře usadili. Když jí předá klíč od svého domu v Galileji, dostane Wardi strach, že už se vzdal naděje na návrat domů. Aby ho ukonejšila obchází celý tábor a sbírá vzpomínky a svědectví od všech generací své rodiny.

Francie, Norsko, Švédsko | 2018 | 80 minut | české titulky | režie: Mats Grorud

pondělí 12. 11. | 19:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

VZHŮRU A DALEKO



Hodja je snílek, který chce cestovat po světě, ale jeho otec trvá na tom, že zůstane doma a převezme rodinné krejčovství v Pjortu. Naštěstí se Hodja setká s El Fazou, starým obchodníkem s perskými koberci, který mu daruje pravý létající koberec. Na oplátku mu ale Hodja musí přivést zpět ze sultánova města do Pjortu jeho vnučku.

Dánsko | 2018 | 81 minut | překlad do sálu | režie: Karsten Kiilerich

úterý 13. 11. | 8:15 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč
čtvrtek 15. 11. | 13:30 | Kino Káčko Dobruška | 60 Kč

ZAČAROVANÉ VÁNOCE



Lilli musí sdílet pokoj se svým bratrem Leonem. Jeho alergie jí brání mít králíka a když jí zničí nový dalekohled, který dostala od svatého Nicka, má toho tak akorát dost! Navzdory všem výstrahám jejího dráčka Hectors použije kouzlo ze své knihy, čímž vyčaruje strašidelného středověkého Ruprechta, aby učinil Leonovi malou lekci...

Německo | 2018 | 100 minut | překlad do sálu | režie: Wolfgang Groos

sobota 10. 11. | 15:00 | Kino Káčko Dobruška | 60 Kč
čtvrtek 15. 11. | 10:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

TONY, TOBĚ PŘESKOČILO



Příběh čtyř sourozenců z dětského domova, kteří najdou nové, bezpečné zázemí u svérázného venkovana – Antonína Heretyky, přezdívaného Tony. I sociální pracovnice po sklence slivovice nakonec pochopí, že důležitější než přísná hygiena a hmotné zajištění je láska... Titulního hrdinu ztvárnil slovenský herec Ludovít Kroner, bratr známějšího Jozefa Kronera.

Československo | 1969 | 88 minut | české znění | režie: Věra Plívová-Šimková

čtvrtek 15. 11. | 8:20 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

VESMÍRNÉ KUŘE



Mimozemský vetřelec Molosco slíbí Condoritovi, že unese do vesmíru jeho budoucí tchýni, doňu Tremebundu, když se pokusí najít amulet neomezené síly. Condorito brzy zjistí, že pomocí amuletu plánují zničit Zemi. Condorito a jeho synovec Chicky se proto vydávají na cestu vesmírem, aby zachránili doňu Tremebundu, získali zpět tajemný amulet, srdce jeho lásky Yayity a zachránili svět.

Peru, Chile | 2017 | 88 minut | překlad do sálu | režie: Alex Orrelle, Eduardo Schuldt

úterý 13. 11. | 17:00 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

VŠECHNO BUDE



Typický outsider čtrnáctiletý Mára a jeho kamarád dvanáctiletý Heduš podniknou cestu za svobodou. Mára ukradne auto a svými průsvihy ohromí i mladou stopařku. Na dobrodružné cestě si užívají náhle získanou svobodu, kterou už možná nikdy nepoznají. Ale to vše jen do okamžiku, kdy Máru chytne policie.

Česko, Slovinsko, Polsko, Slovensko | 2018 | 85 minut | české znění | režie: Olmo Omerzu

neděle 11. 11. | 19:30 | Kino Čakan Domažlice | 60 Kč

WENDY



Dvanáctiletá Wendy není zrovna nadšená, že se její rodiče Gunnar a Heike rozhodli strávit celou letní dovolenou v Rosenborgu na zchátralé koňské farmě. Dříve ráda jezdila na koni, ale po těžkém úrazu už na něj znovu nesedla. Na farmě se ale brzy setká se zraněným hřebcem Dixiem. Zdá se, že Dixie Wendinu společnost vyhledává a sleduje ji na každém kroku.

Německo | 2017 | 91 minut | překlad do sálu | režie: Dagmar Seume

pondělí 12. 11. | 8:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč
úterý 13. 11. | 8:20 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč
středa 14. 11. | 10:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

ZAVAŘOVAČKA ŽIVOTA



Marleen je sice již přes 20, ale stále žije se svými rodiči a nemá žádné cíle ani touhy. Až osobní tragédie otřese Marleen do takové míry, že se vydá na dobrodružství, na něž evidentně vůbec není připravena: v Hamburku totiž kotví loď, která jí má odvézt do Antarktidy. Ale jak se tam má dostat s pouhými osmi eury v kapse? A to je jen začátek jedné legrační a zároveň emocionální cesty.

Německo | 2018 | 85 minut | české titulky | režie: Florian Ross

pondělí 12. 11. | 20:00 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč
středa 14. 11. | 8:20 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč



Když je třináctiletý Jas o víkendu sám doma, objeví ve stodole skrývající se dívku s babičkou. Mají rozcuchané vlasy, podivné oblečení a navíc tvrdí, že pocházejí z lesa. Jas se tak brzy dozví, že nejsou lidé, ale spíše elfky, které z lesa utekly před zlověstnými silami. Chlapec neváhá a nabídne jim svou pomoc. Později se také vydává zachránit své nové přátele před lovci nadpřirozených bytostí.

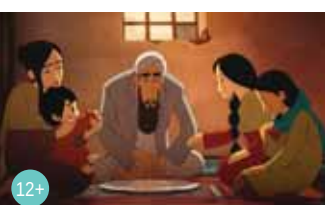
Dánsko | 2018 | 88 minut | překlad do sálu | režie: Jeppe Vig Find, Marie Dalsgaard Rønn

úterý 13. 11. | 10:15 | Velký sál KKC Přeštice | 60 Kč

úterý 13. 11. | 10:30 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

středa 14. 11. | 8:30 | Cinestar Plzeň | 70 Kč

ŽIVITEL



Jedenáctiletá Parvana žije se svou rodinou v afghánském Kábulu, který v roce 2001 plně ovládá Tálibán. V mužském světě, kde se samotná žena nesmí pohybovat venku bez doprovodu muže, jí pomáhají vzdorovat starodávné příběhy, které jí vyprávěl otec. Ten je jediný živitel rodiny a brzy je neprávem uvězněn. V chlapeckém přestrojení se Parvana musí pokusit o rodinu postarat sama.

Kanada, Irsko, Lucembursko | 2017 | 94 minut | české titulky | režie: Nora Twomey

pondělí 12. 11. | 8:20 | Kino Horšovský Týn | 60 Kč

KAUZA KAZMA VS. MAREŠ ANEB 1/10

dokumentární film



Leoš Mareš se v dubnu 2018 vsadil, že bude jezdit celý měsíc v trabantu. A kdo ho uvidí v jiném autě, dostane jeho Ferrari. O pár týdnů později zastavil u nastražené dopravní nehody. Sedl do bouraného auta a zacouval. V ten moment zpoza křoví vyběhl Kazma a tým One Man Show rozradostnění, že právě vyhráli Ferrari. Vypukla obrovská mediální smršť, pro mnohé ovšem s překvapivým koncem.

Česko | 2018 | 25 minut | české znění | režie: Kamil Bartošek alias Kazma

čtvrtek 15. 11. | 10:30 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

MŮJ NEZNÁMÝ VOJÍN

dokumentární film



Režisérka a tak trochu i hlavní hrdinka filmu pátrá po neznámém muži, který je v rodinném albu vystřižen ze všech fotografií. Vydává se do archivů, píše si deník a rozmlouvá se svojí rodinou, která se ale zdráhá o jejím prastrýci mluvit. Když se totiž vrátil z Československa, kam v srpnu 1968 přijel na tanku, spáchal sebevraždu.

Česko, Slovensko | 2018 | 79 minut | české znění | režie: Anna Kryvenko

středa 14. 11. | 13:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

středa 14. 11. | 18:00 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč

SHOW!

dokumentární film



5Angels – Angee, Michaela, Nikola, Tereza a Vendy – se pod vedením svého manažera a zároveň Nikolina otce mají stát nejúspěšnější dětskou skupinou posledních let. Pravidelně cvičí, koncertují, jsou pod neustálým dohledem, zda mají čisté oblečení a jsou dostatečně upravené. Postupně se stávají promyšlenou strategií a komerčním business plánem.

Česko | 2012 | 66 minut | české znění | režie: Bohdan Bláhovec

středa 14. 11. | 10:15 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč



Film začíná v roce 1938. Sledujeme osudovou lásku mladého právníka a sportovce Franty k tanečnici Michelle, s kterou se seznámí v Ženevě na poválečném Mistrovství Evropy v basketbalu. Michelle prchla z vlasti před Stalinem i Hitlerem. Jejich příběh, který kromě politiky ovlivní i dva protikladní jedinci, trenér Valenta a funkcionář Hrabal, vrcholí v roce 1951.

Česko | 2018 | 106 minut | české znění | režie: Radim Špaček

pondělí 12. 11. | 13:30 | DEPO2015 Plzeň | 70 Kč

HRANICE PRÁCE

dokumentární film



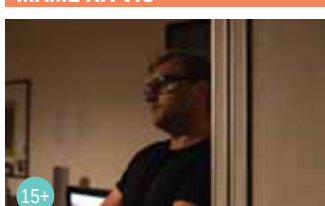
Novinářka Saša Uhlavá se v přestrojení a s jinou identitou nechala zaměstnat na nejhůř placených pracovních pozicích v Česku. Strávila několik týdnů v nemocniční prádelně, drůbežárně, za pokladnou nebo v třídiřné odpadu. Kde to šlo, tam natáčela skrytou kamerou, aby pak mohla podat přesvědčivou zprávu o stavu pracovních podmínek u konkrétních zaměstnavatelů.

Česko | 2017 | 70 minut | české znění | režie: Apolena Rychlíková, Saša Uhlavá

pondělí 12. 11. | 13:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

MÁME NA VÍC

dokumentární film



Dokumentarista Robin Kvapil od podzimu 2016 pečlivě zaznamenával dění v zákulisí příprav prezidentské kampaně Michala Horáčka, již byl součástí. Nahrával na všechno, co měl k dispozici – notebook, mobil i kameru. Aby nevznikl zaujatý či subjektivně pošramocený film, začal spolupracovat s předním českým producentem Radimem Procházkou.

Česko | 2018 | 74 minut | české znění | režie: Robin Kvapil, Radim Procházka

pondělí 12. 11. | 10:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

NIC JAKO DŘÍV

dokumentární film



Čtyři devatenáctiletí protagonisté žijí obyčejné životy teenagerů dospívajících v českém pohraničním maloměstě, kde navštěvují stejnou školu. Film zachycuje Tea, Renatu, Aničku a Nikolu v situacích, kdy jejich středoškolskou bezstarostnost pomalu stírdá úzkost z blížícího se vykoření do světa dospělých. Každý sám čelí důležité životní výzvě, na jejímž konci už nic nebude jako dřív.

Česko | 2017 | 92 minut | české znění | režie: Lukáš Kokeš, Klára Tasovská

středa 14. 11. | 18:30 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

THE NAGANO TAPES

dokumentární film



Třicet let po vstupu vojsk rudé armády na území Československa a devět let od sametové revoluce mají hráči prestižní hokejové ligy NHL možnost účastnit se vůbec poprvé v historii zimních olympijských her v Naganu. Český národní tým tak posílily legendy jako Jaromír Jágr, Dominik Hašek nebo Martin Straka. Jak na tyto olympijské hry, často nazývané turnaj století, naše hvězdy vzpomínají?

USA, Česko, Kanada | 2018 | 73 minut | české titulky | režie: Ondřej Hudeček

úterý 13. 11. | 16:00 | Zámecké kino V. Vorlíčka Horšovský Týn | 60 Kč

čtvrtek 15. 11. | 8:30 | Loutkový sál Domažlice | 60 Kč



Pohádka o krásné Markétce, čertu Bonifáči, úplatných radních a jednom šejdiři. V městečku Pytlav žijí lidé běžným životem řemeslníků či sedláků a možná ani netuší, že všechny jejich přestupky a nepravosti jsou pečlivě monitorovány místní pekelnou pobočkou. Hříchy zapisuje spravedlivě a neomylně kouzelné Čertí brko. Za účasti tvůrčí delegace.

pátek 9. 11. | 18:00 | Kino Čakan Domažlice | 120 Kč

ZÁZRAČNÉ ODPOLEDNE S VLADIMÍREM KOŘENEM



Oblíbený moderátor České televize Vladimír Kořen vás provede show, u které se budete divit, žasnout a samozřejmě se hlavně bavit. Hlavní hvězdou show, vedle Vladimíra Kořena, budou příroda s technikou. Show vzniká za výrazné podpory Techmania Science Center v Plzni.

sobota 10. 11. | 14:00 | Techmania Science Center Plzeň | 60 Kč

HRAJEME SI JAKO PŘED 100 LETY



Návštěvník se vstupem na akci ocitne v „první republice“. Akce bude rozdělena do několika sekcí, ve kterých si děti i rodiče mohou vyzkoušet a připomenout, jak se tenkrát žilo, jak si děti hrály, jak se lidé bavili. Děti se budou moci vyfotit v našem fotokoutku s rekvizitami z první republiky, kluci zase ocení stanoviště se známou stavebnicí Merkur.

neděle 11. 11. | 13:00 | DEPO2015 Plzeň | zdarma

KASKADÉRSKÁ SHOW



Jedinečná kaskadérská show vedená nejlepšími českými kaskadéry. Těšit se můžete nejen na ukázky rvaček včetně vysvětlení „rvacích“ triků před kamerou, ale i na ukázkou jízdy auta se speciálním podvozkem, které se chová jako na ledu nebo na hořícího člověka.

neděle 11. 11. | 14:00 | Domažlice | zdarma

NEOBYČEJNÉ SETKÁNÍ S IVOU JANŽUROVOU



Její kouzelný úsměv znají generace diváků. Iva Janžurová převeze za účasti svých přátel a kolegů z rukou ředitelky festivalu nejvyšší festivalové ocenění Zlatá rafička. Pořadem vás provede redaktor Českého rozhlasu Plzeň Vladimír Štoviček. V letošním roce bude pro zájemce poprvé zajištěna autobusová přeprava z Plzně, Dobřana a Domažlic.

úterý 13. 11. | 17:30 | Státní hrad a zámek Horšovský Týn | 60 Kč



Program plný nečekaných překvapení moderovaný hercem Matyášem Valentou. Součástí slavnostního zahájení bude předání nejvyššího festivalového ocenění Zlatá rafička z rukou ředitelky festivalu režisérovi Johnu Stevensonovi, který byl za svůj film Kung Fu Panda nominován v roce 2008 na Oscara.

pátek 9. 11. | 20:00 | Velký sál MKS Domažlice | 60 Kč

ANDĚLSKÉ SETKÁNÍ S JIŘÍM STRACHEM



Sváteční setkání s oblíbeným režisérem Jiřím Strachem, který převeze nejvyšší festivalové ocenění Zlatá rafička. Komponované odpoledne se uskuteční za účasti Pavla Lišky nebo Viktora Preisse. Pořadem vás provede redaktor Českého rozhlasu Plzeň Vladimír Štoviček. V letošním roce bude pro zájemce poprvé zajištěna autobusová přeprava z Plzně, Dobřana a Domažlic.

sobota 10. 11. | 14:00 | Státní hrad a zámek Horšovský Týn | 60 Kč

ZVÍŘECÍ HRDINOVÉ OČIMA JIŘÍHO CHALUPY A VÁCLAVA CHALOUPKA



Jiří Chalupa se jako dramaturg podílel na vzniku oblíbených seriálů se zvířecími hrdiny, které natočil Václav Chaloupek. Kdo z návštěvníků festivalu by neznal Tuláčka, Vydrýska, Madlu a Ďápa nebo Gorilí povídky. Vedle promítání vybraných epizod se můžete těšit na poutavé vyprávění Václava Chaloupka a Jiřího Chalupy o zvířátkách.

neděle 11. 11. | 15:00 | ZOO Plzeň | 60 Kč

KONCERT MILANA PEROUTKY A KAPELY PERUTĚ



Můžete se těšit na koncert plný hitů jako Sofie nebo Postavím kolem nás zeď, které se pravidelně objevují nejen na hudební TV Óčko. Milan Peroutka na sebe upoutal pozornost v soutěži Tvoje tvář má známý hlas, zároveň se objevuje v jedné z vedlejších rolí v seriálu Ordinace v růžové zahradě II. Vstupenky si můžete již nyní zakoupit na www.plzenskavstupenka.cz

pondělí 12. 11. | 18:00 | DEPO2015 Plzeň | 250 Kč

SETKÁNÍ S JAROMÍREM HANZLÍKEM A DANIELOU KOLÁŘOVOU



Je to už neuvěřitelných padesát let, kdy se poprvé na filmovém plátně objevil Jaromír Hanzlík po boku Daniely Kolářové. Jednalo se o film Slasti Otce vlasti. V 70. a 80. letech se z nich stala jedna z nejpobornějších filmových a televizních dvojic. Vzpomínkovým setkáním vás provede Vladimír Štoviček.

středa 14. 11. | 17:00 | Kino Káčko Dobřany | 60 Kč

JUNIOR FEST

11. mezinárodní
filmový festival
pro děti a mládež

9.—15. 11. 2018

vzniká za podpory

Plzeň • Domažlice • Horšovský Týn • Dobruška • Přestice

Ve spolupráci:

Generální partner:



DEP02015



Hlavní partneři:



1918
100
2018



Hlavní mediální partner:



Hlavní tiskový partner:



Za výrazné podpory:



Partneři:



Mediální partneři:



Partnerský festival:



Dopravce hostů:



Dopravce filmů:

