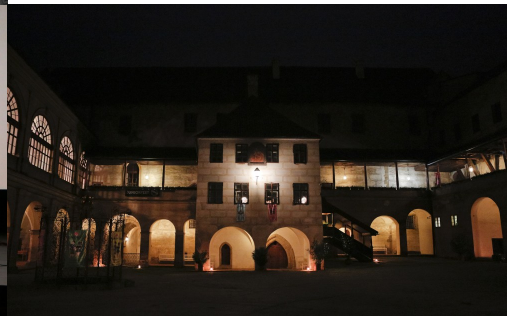


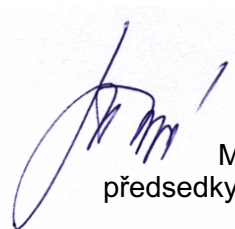


# Výroční zpráva / 2016

# 1

## Úvodní slovo

*V této výroční zprávě naleznete shrnutí devátého ročníku Mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež Juniorfest 2016; ať již z pohledu soutěžních filmových sekcí, nebo doprovodných a vzdělávacích akcí či přehledu přizvaných tvůrců a osobností. Úvodní slovo si tedy dovoluji věnovat stejnojmennému spolku, jež zastřešuje veškeré tyto aktivity a mnohé další. Sice byl rok 2016 pro festival teprve předposledním milníkem před jubilejní desítkou, ovšem nikterak mu neubral na výjimečnosti a dovoluji si vyslovit i určité jubilejnosti. IX. ročník MFF Juniorfest přinesl mnohé změny, ať již v rovině dramaturgické, tak i organizační a legislativní. Na počátku roku přeformovaný spolek Juniorfest z.s. přijal nové členy a ustálil své vedení. V našich řadách jsme přivítali další dobrovolníky a filmové nadšence, současně byla rozšířena působnost festivalových aktivit do středoškolských zařízení a partnerských institucí. Jako významný úspěch vnímám upevnění spolupráce s Národním filmovým archivem, Free Cinema a sítí multikin CineStar, se kterou je pro nadcházející roky připravován putovní koncept Juniorfest on Tour. Festival vstupuje do nové etapy své cesty a já mu přeji další úspěchy, spokojené návštěvníky a nadále věrný a plně oddaný pracovní tým.*



Mgr. Martina Míšková  
předsedkyně spolku Juniorfest

## 2

## JUNIORFEST, z.s.

Spolek Juniorfest je od roku 2008 pořadatelem stejnojmenného mezinárodního filmového festivalu pro děti a mládež. Mezi jeho hlavní činnosti se řadí každoroční produkce filmového festivalu a dále pak celoroční nabídka unikátních vzdělávacích platforem zaměřených na filmové umění. MFF Juniorfest přináší vždy na podzim šestidenní maraton filmů a doprovodných akcí, které popularizují opomíjený žánr dětského filmu a reflektují nejnovější trendy v oblasti dětské kinematografie. Na pozadí prezentace filmové tvorby spolek současně během celého roku cílí na podporu filmové výchovy a její propojení se školní výukou. Zprostředkovává projekce české a evropské filmové produkce a zároveň rozvíjí možnosti filmového vzdělávání, a to nabídkou unikátních vzdělávacích workshopů, pracovních dílen, retrospektivních setkání s výjimečnými filmovými tvůrci a mnohé další. Základními principy osvětových mechanismů spolku jsou od počátku maximální otevřenost, aktivní komunikace vůči cílovým skupinám, dostupnost a koncentrace programové nabídky. Spolek je prezentován například prostřednictvím zapojení do organizace ECFA (European Children's Film Association) a účasti na dalších evropských festivalech a přehlídkách podobného zaměření (BUFF International Film Festival, Zlín Film Festival, Buster, Cinekid, Berlinale atp.). V příštím roce bude festival slavit desetileté výročí od svého vzniku. Vzhledem k tomuto jubileu, a shodou okolností k dvacátému výročí podpisu česko-německé deklarace, je plánována intenzivní spolupráce s německými partnery a dalšími institucemi (Velvyslanectví Spolkové republiky Německo v Praze, Goethe-Institut v Praze apod.). Cílem organizátorů festivalu je si v tomto jubileu připomenout společná témata česko-německé filmové koprodukční spolupráce a propojit je jak ve filmových, tak i doprovodných a dalších vzdělávacích sekcích.





Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež Juniorfest 2016 se konal v pěti městech Plzeňského kraje současně – Horšovském Týně, Domažlicích, Dobřanech, Plzni a Přešticích, v tradičním podzimním termínu od **11. do 17. listopadu 2016**. **Slavnostní zahájení festivalu** se uskutečnilo ve dnech 11. a 12. listopadu ve třech festivalových městech současně: Horšovském Týně, Plzni a Dobřanech. Festival v Plzni nově obsadil areál DEPO2015, v jehož prostorách byl připraven bohatý doprovodný program, například Den s Českou televizí nebo odborně vzdělávací workshopy pod patronací Národního filmového archivu. Jednou z programových novinek, jež byla nabídnuta právě v prostorách DEPO2015, byly projekce filmů pro studenty středních škol. Součástí horšovskotýnského zahájení byl komentovaný příjezd festivalových hvězd, mezi nimiž byli například osobnosti Eva Hrušková, Jan Přeučil, animátor Jaroslav Baran nebo například Matyáš Valenta, tvář seriálu Ulice, který slavnostní večer dále uváděl. Hlavní festivalové ocenění **Zlatá rafička za tvůrčí přínos ve filmové tvorbě pro děti a mládež** v roce 2016 obdrželi dramaturg Jiří Chalupa a herec Stanislav Zindulka. Uvedení laureáti převzali ocenění udělované dramaturgickou radou festivalu v Erbovním sálu Státního hradu a zámku Horšovský Týn za doprovodu svých profesních přátel a kolegů. Slavnostního udělování ceny se zúčastnili například Jakub Zindulka – syn oceňovaného Stanislava Zindulky, režisér Václav Vorlíček, Jitka Švandová - Morávková, dramaturg České televize Miloš Zvěřina, Petr Jančařík, Václav Chaloupek, kreativní producentka pro dětskou a vzdělávací tvorbu České televize Barbara Johnsonová či například Steve Lichtag – český režisér, cestovatel a spisovatel. **9. ročník byl zakončen slavnostním galavečerem** ve středu 16. listopadu 2016 v Domažlicích, kde kromě vyhlášení vítězných snímků byli obdarováni i vítězové předfestivalové filmové soutěže, nad kterou převzal záštitu režisér úspěšného filmu Já, Olga Hepnarová Tomáš Weinreb. Ředitelka festivalu Judita Soukupová na závěr galavečera předala finanční šek zástupkyni Nadačního fondu Šance onkoláckům. Organizátoři festivalu se rozhodli pomoci této nadaci 0,50 Kč z každé prodané vstupenky. Slavnostního galavečera se zúčastnilo také mnoho významných osobností v čele s Pavlem novým, Jiřím Mádlem nebo Lukášem Langmajerem.

## 4 Soutěžní filmové sekce

V roce 2016 festival nabídl tři soutěžní filmové sekce, přičemž novinkou byla mezinárodní soutěž celovečerních animovaných filmů pro děti v kategorii od 7 do 12 let. Dramaturgická rada vybrala do mezinárodní soutěže hraných a animovaných filmů celkem 14 snímků z 9 států. Snímky hodnotila mezinárodní odborná porota, která byla rozdělena dle reglementu festivalu do tří sekcí:

### **Soutěžní sekce I. – celovečerní hrané filmy (pro děti v kategorii 5-10 let)**

Filmy v soutěžní sekci hraných filmů pro děti v kategorii 5-10 let hodnotila mezinárodní porota ve složení: Uta Beth (Německo), Petr Oukropec (ČR), Gergard Münterfering (Německo). Vítězem se stal švédský snímek *Tsatsiki, tatínek a olivová válka* (*Tsatsiki, Dad and the Olive War*).

### **Soutěžní sekce II. – celovečerní hrané filmy (pro děti v kategorii 11-14 let)**

Filmy v soutěžní sekci hraných filmů pro děti v kategorii 11-14 let hodnotila mezinárodní porota ve složení: Julia Jarl (Švédsko), Elena Kotova (Slovensko), Jan Maxa (ČR). Vítězem se stal německo-americký film *Morris z Ameriky* (*Morris from America*).

### **Soutěžní sekce III. – celovečerní animované filmy (pro děti v kategorii 7-12 let)**

Filmy v soutěžní sekci animovaných filmů pro děti v kategorii 7-12 let hodnotila mezinárodní porota ve složení: Jaroslav Baran (Slovensko), Aneta Ozorek (Polsko), Jiří P. Miška (ČR). Vítězem se stal kanadský animovaný film *Koulovačka* (*Snowtime*).

## 5 Doprovodný festivalový program

Již posedmé se ujal kastelán Státního hradu a zámku Horšovský Týn Jan Rosendorfský modelování naučně-adrenalinové soutěže **Pevnost Týn**, která patří do každoročního programu festivalu. Pět týmů, pět kapitánů z řad oblíbených televizních tváří, sedm úkolů v interiérech zámku, tři stovky fanoušků v hledišti Erbovního sálu a poukaz pro vítězný tým do Legolandu. To je zjednodušené shrnutí soutěže, jejímž vítězem se stal tým žáků ze ZŠ Staňkov pod vedením kapitána Matyáše Valenty. Dalšími kapitány byli osobnosti Veronika Arichteva, Karel Zima, Lukáš Langmajer a Filip Cíl. Jednou z festivalových novinek byla v roce 2016 navázaná **spolupráce s Národním filmovým archivem a Free Cinema**, díky které byl návštěvníkům nabídnut bohatý doprovodný program v podobě netradičních workshopů a pracovních dílen. Návštěvníci se v rámci **groteskové dílny** učili naschvál zakopnout nebo se zamotat do vlastních končetin, měli příležitost navštívit **lekce storytellingu**, při workshopu **Lunapark filmových vynálezů** se seznámili s vývojem filmových aparátů nebo si zkusili práci **filmového dabéra** se slavnou Olgou Walló. **Jak se dělaly masky** k filmu Řachanda se mohly děti dozvědět během pracovních dílen v Dobřanech a Přešticích. Významnou akcí bylo setkání tvůrců nejúspěšnější české filmové pohádky Jiřího Stracha **Anděl Páně**, které se konalo během doprovodného programu v Přešticích. Organizátorům festivalu se navíc podařilo zajistit exkluzivní předpremiéru druhého dílu této úspěšné pohádky - **Anděl Páně 2**. Její projekce se konala v plzeňském multikině CineStar. Druhý díl tohoto snímku se stal jedním z nejnavštěvovanějších v novodobé historii českých filmových pohádek.

## 6 Rozpočet festivalu

Celkový rozpočet festivalu v roce 2016 činil **1 733 487 Kč**, přičemž z toho 1 127 134 Kč obnášelo čistě finanční plnění. Zbylých 606 353 Kč představuje nefinanční plnění, jako např. reklamní plnění, půjčované festivalových vozů, výherní zájezdy pro děti apod. Ze zmiňovaného finančního plnění připadlo 828 889 Kč dotacím, grantům a příspěvkům samospráv; dále pak ostatním dárcům (podnikatelské subjekty, fyzické osoby). Tržby ze vstupného činily 209 521 Kč.

Podrobný rozpis hospodaření za rok 2016 je uveden v Příloze č. 1 Výroční zprávy.





# 7 Závěrečná statistika

|                                                                 |         |
|-----------------------------------------------------------------|---------|
| Počet prodaných vstupenek na filmové projekce a doprovodné akce | 11 512  |
| Počet uvedených filmů / filmových projekcí                      | 42 / 96 |
| Počet doprovodných akcí                                         | 29      |

**Promítací místa:** Kino Káčko v Dobřanech, sál Kulturního a komunitního centra v Přesticích, Kino Čakan v Domažlicích, Sál MKS Domažlice, DEPO2015, multikino CineStar Plzeň, kavárna Dominik v Plzni, Kino Horšovský Týn, Zámecké kino Horšovský Týn, Erbovní sál Státního hradu a zámku Horšovský Týn

**Ve spolupráci:** Národní památkový ústav, Nadační fond Šance onkoláckům, CineStar Plzeň, DEPO2015

**Hlavní partneři:** Ekocom, Czechtourism – Kudy z nudy, AZ Czech, Hotel Zlatá včela, Hotel Gurmán, CK Bus Tour Foltýnová, Rosenber s.r.o., D projekt Plzeň, GoOut s.r.o., Nadace ČEZ

**Za výrazné podpory:** Plzeňský kraj, Město Plzeň, Město Dobřany, Město Domažlice, Město Horšovský Týn, Město Přestice, Městský obvod Plzeň 3, Nadace 700 let města Plzně, Plzeňské městské dopravní podniky

**Hlavní mediální partner:** Česká televize

**Hlavní rozhlasový partner:** Hitrádio FM Plus

**Mediální partneři:** TV magazín, Plzen.cz, Euronova Group, PlzenTV, Deník, ČRo Plzeň, ZAK TV

**Doprava hostů, přepravce filmů:** Autocentrum Šmucler, DHL

**Další partneři:** Ensinger, Četes, České dráhy, BH music, Beránek – levné knihy, Starbucks, Okula, Panasonic, Modrá Hvězda, CTP, Knihovna města Plzně, Elektroos, Jazyková škola Eufrat, DOTIKO s.r.o., HP Česká republika



**JUNIORFEST, z.s.**  
**Mezinárodní filmový festival pro děti a mládež**  
Spojovací 827, 334 41 Dobřany  
Česká republika  
IČ: 227 344 73  
e-mail: [info@juniorfest.cz](mailto:info@juniorfest.cz)

předsedkyně spolku: Mgr. Martina Míšková  
tel.: +420 723 831 343  
e-mail: [mmiskova@volny.cz](mailto:mmiskova@volny.cz)