

JUNIORFEST online

Film naleznete na: www.juniorfest.cz, www.dafilms.cz



FALKONI

Island | 2018 | 90 minut | 9+ | překlad do češtiny | režie: Bragi Thor Hinriksson

/// Před projekcí ///

Prohlédni si plakát k filmu. Neboj se zapojit fantazii a trochu si vymýšlet.
– O čem může film být? Kdo je možná jeho hlavním hrdinou? Kde a kdy se asi odehrává? Podle čeho jsi to poznal/a? Co může znamenat ten tmavý oblak kouře za blondatým chlapcem v modrém tričku?



/// Po projekci ///

Poselství filmu

Hlavním hrdinou filmu *Falkoni* je desetiletý Jón a stejně starý Ívar. Vedlejších postav je ve filmu mnoho: Jónův kamarád Skúli, fotbalistka Rósa, hráči tří různých týmů a jejich trenéři, Ívarův otec Tóti a další. Příběh se odehrává v chladném severském létě na Vestmanských ostrovech, které jsou součástí Islandu.



- Dokážeš vyprávět děj filmu? Jak film začíná, jak pokračuje, jak končí? Kdy je situace nejvážnější?
- Jaké je podle tebe poselství filmu? Proč vznikl? Co si z něho máme jako diváci odnést?
- Jak jsi rozuměl/a sekvencím filmu, které se odehrávají v tmavém dýmu a v nichž vystupuje Jón? Co znamenají? A jak si vysvětluješ, co se v nich děje?



Vlastnosti postav filmu

Kdo byl pro tebe nejlepším dětským fotbalistou ve filmu *Falkoni*? Zakroužkuj svou odpověď.

Jón

Ívar

dívka Rósa

kapitán Falkonů Skúli

Proč? Napiš pět vlastností, které má nejlepší fotbalista filmu podle tebe mít:

Kdo je pro tebe postavou, která se během filmu nejvíce proměnila? Zakroužkuj svou odpověď.

Jón

Ívar

Ívarův otec Tóti

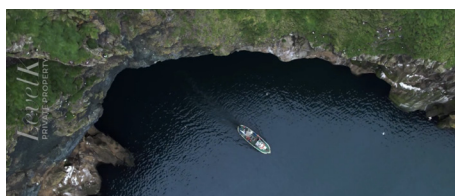
V čem proměna spočívá? Napiš tři vlastnosti nebo názory, které postava změnila:



Létající kamera

Zkus si vzpomenout na záběry z filmu, ve kterých kamera létala nad krajinou a střechami domů.

- Ve kterých částech filmu to bylo? Proč myslíš, že se filmaři rozhodli zrovna tyto záběry natočit v letu?
- Co myslíš, jak se takové lety natáčejí? Je to počítačový trik, nebo se kamera opravdu vznáší?
- Znáš ještě nějaké jiné filmy, ve kterých se objevuje létající kamera?



Jak natočit fotbalový zápas

Ve filmu *Falkoni* jsou velmi zajímavě natočené a sestříhané zápasy ve fotbalu. Podívej se znovu pozorně na dvě ukázky a zkus se soustředit na to, jak jsou tyto krátké kousky filmu natočeny a také co slyšíš.

- 1/ Zápas Falkonů proti ÍBV (10. min. 25 sec. až 11. min. 20. sec.)
- 2/ Zápas Falkonů proti Valurům (1 hod. 00 min. 50 sec. až 1 hod. 01 min. 20 sec.)

- Jaký filmový postup tě nejvíc zaujal a proč?
- Připomínal ti způsob natočení fotbalového utkání něco jiného než film? Čím?
- Co všechno jsi slyšel/a ve zvukové stopě?



Násilí na dětech

Film se zabývá smutným tématem týrání dětí. I když to není ve filmu ukázáno přímo, otec Ívarovi často ubližoval. Ívar působí jako silný chlapec, ale ve skutečnosti je obětí svého otce, protože otec, když vypije příliš mnoho alkoholu, Ívara bije.

- Co si představíš pod pojmem týrání dětí? Je týráním plácnutí po zadku, když malé dítě uteče mamince z hřiště?
- Je šikana ve škole také násilí?
- Co bys udělal/a, kdybys zjistil/a, že někdo z tvých kamarádů je týrán? Na koho by ses obrátil/a?
- A víš, na koho nebo kam se můžeš obrátit, pokud by někdo pokoušel týrat tebe?