

JUNIORFEST online

Film naleznete na: www.juniorfest.cz, www.dafilms.cz



ELLA BELLA BINGO

Norsko | 2020 | 75 minut | režie: Frank Mosvold, Atle Solberg Blakseth

/// Před projekcí ///

Prohlédni si plakát k filmu. Vidiš, že půjde o příběh tří dětí. Poznáš podle obrázku, jaký vztah mezi sebou děti mají? Jsou to kamarádi, nebo rivalové? Tento rodinný film můžeme přiřadit k několika žánrům. Možná ti sám plakát napoví, zda bude příběh dobrodružný, tajemný, nebo vtipný. Podle čeho jsi to poznal/a?

/// Po projekci ///

Příběh filmu

Hlavní hrdinka Ella Bella připravuje cirkusové číslo pro svého kamaráda Henryho. Chce zazářit díky svému kouzelnickému triku, během kterého nechá Henryho zmizet. Henry se však zatím začne přátelit s novým kamarádem Johnym a našťavaná Ella dává svému nejlepšímu příteli na výběr - buď já, nebo on! Henry je zmatený a zklamaný a rozhodne se, že zmizí doopravdy. Ella se vydává se svými přáteli a Johnym na dobrodružnou pátrací akci po Henrym, během které má možnost poznat blíže Johnyho a najít k němu cestu.

- V tomto filmu se toho odehrává skutečně hodně. Dokážeš vyjmenovat hlavní body příběhu? Zdá se, že v životě dvou kamarádů je vše perfektní. Kdy však nastane první zlom? Čím tento zlom nakonec vyvrcholí? A jak se změní Ellino chování po divokém dobrodružství? Aby toho nebylo málo, závěrem přichází ještě jedna napínavá chvíle - k čemu vede tato scéna?
- Ella Bella je postavou, která se ve filmu vyvíjí. Dokážeš vyprávět o tom, jaká byla Ella na začátku a jak se během příběhu změnila?
- Stalo se i tobě, že jsi měl/a pocit, že přicházíš o nejlepšího přítele/přítelkyni? Jak jsi se cítil/a?

Charaktery postav

Tři hlavní hrdinové jsou děti různých povah. Určitě ti připomínají i někoho z tvých spolužáků nebo kamarádů. Zkus ke každému jménu přiřadit povahové vlastnosti, které jednotlivé postavy charakterizují.

introvertní	pohodářský	bláznivý	citlivý	urážlivý	urážlivý	mírný
odvážný	Ella Bella	Henry	Johnny		obětavý	
sebevědomý	energický	cílevědomý	prchlivý	kreativní		odhodlaný



Naslouchání a porozumění

Ella ze začátku nechce přijmout, že si její nejlepší kamarád chce hrát také s jinými dětmi, ne jen s ní. A nařízeným výběrem - on, nebo já - tlačí na Henryho, aby se rozhodl mezi dvěma lidmi, které má rád. Později Ella nechce uvěřit tomu, že Johnny nemá jiné kamarády.

- Stává se ti, že něco pro sebe chceš tolik, až přestaneš naslouchat svým přátelům?
- Potkal/a jsi někdy člověka, který působil jako zábavný, přátelský a sebevědomý, ale pak jsi zjistil/a, že je ve skutečnosti velmi osamělý?
- Jak by ses zachoval/a ty na místě Elly poté, co do města přijel nový kluk?
- Všimni si, že dospělí v tomto filmu působí, jako by neměli žádné starosti, jako by měli spoustu času na ostatní a rádi kdykoliv pomohli. Povídáš si o naslouchání a potřebách svých i druhých lidí také s rodiči?

Odkaz na slavný film

V poslední napínavé scéně jede Ella na kole tak rychle, až se najednou při skoku vznáší ve vzduchu a za sebou má obrovský měsíc. Tato scéna odkazuje na jeden z kultovních amerických filmů *E. T. Mimozemšťan* z roku 1982.

- Dovedeš si představit, že bys nějakou scénu ze svého oblíbeného filmu zakomponoval/a do animované pohádky? Jaká scéna by to byla a v jakém případě by se do animovaného filmu hodila?

Animovaná zvířata

Slepice, králík nebo býk se v pohádce chovají jako lidé. A zároveň je díky nim v příběhu skutečně legrace.

- Znáš další film, ve kterém zvířata chápou svět stejně jako lidé, ale zároveň jsou němá?
- Všimni si, že v mnoha animovaných filmech vystupuje vždy jedno zvíře či postava, která má roli baviče - díky ní je film humorný. Dokázal/a bys stvořit (nakreslit a popsat jeho/její charakter) takovou bytost či zvíře, se kterým by byla vždy legrace? Co by to bylo a jak by se jmenovalo?

Cirkus

- Co pro tebe v dnešní době znamená cirkus? Řekni tři slova, které tě v souvislosti s cirkusem napadnou jako první.