

Mezinárodní filmový festival pro děti a mladé publikum

JUNIORFEST



MALÁ VLNA

Lotyšsko | 2022 | 102 minut | režie: Matiss Kaza

/// Před projekcí ///

Prohlédni si plakát k filmu. V popředí vidíš dvě dívky, hlavní hrdinku a její kamarádku. Ve druhém plánu si můžete všimnout chlapce s kšiltovkou na hlavě – třetího kamaráda z party. V průběhu filmu se spousta důležitých věcí odehrává v druhých plánech jednotlivých záběrů. Zkuste se dívat pozorně. Poznali byste, v jakém prostředí je plakátová fotografie vyfocena? To bude velmi důležité pro celý film.

Podívej se na [trailer filmu](#). Slyšel(a) si už někdy pojem **rave** nebo **rave party**? Byl(a) jsi někdy na nějaké? Máš rád(a) taneční hudbu?

Máme pro tebe několik pojmů, které označují styly elektronické hudby. Vsaď se, že je tví učitelé neznají, zkus si některý z nich vybrat a stručně je svému pedagogovi vysvětlit. Klidně puš ukázkou ze svého telefonu.

- Techno
- Electro
- House
- Drum and bass

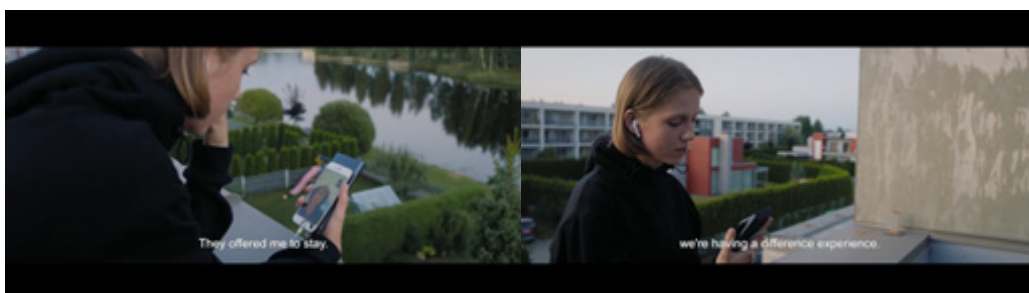
/// Po projekci ///

Koukej pozorně!

Tvůrci pracují ve filmu poměrně zajímavým způsobem s filmovou řečí. Pokud si chceme všimnout filmové řeči, zaměřujme se na způsob komponování záběrů, stříhovou skladbu, využití zvuku a filmové hudby.

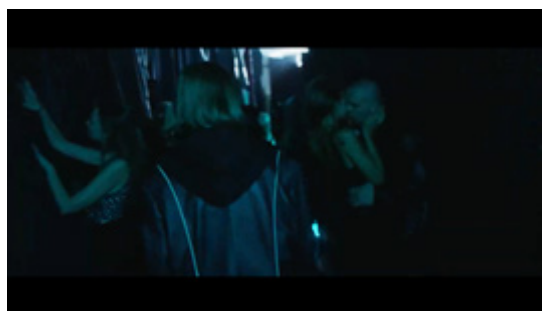
Když druhý plán nese význam...

Scéna, ve které hlavní hrdinka telefonuje se svou matkou, a zjišťuje, že ta se domů jen tak nevrátí, je celá natáčená na střeše jejich rodinného domu. Jak na tebe jejich rozhovor působí? Sehrává přitom nějakou roli prostředí, které vidíme v druhém plánu? Jak bys tu čtvrt popsal(a)? Z jaké sociální vrstvy Laine a její rodina pocházejí?



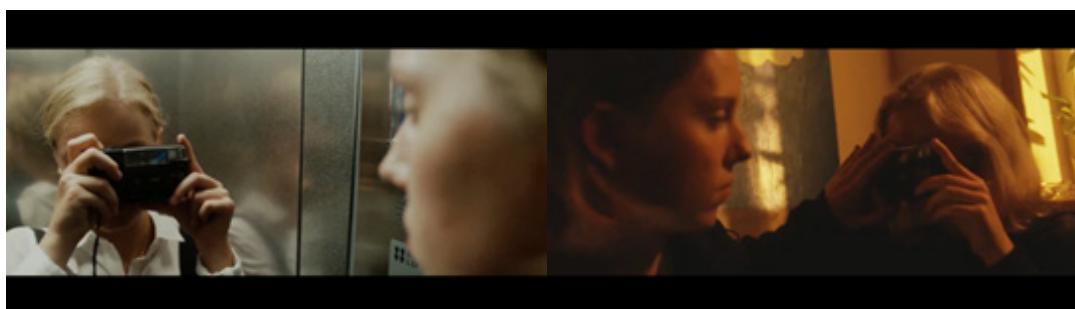
Průchody prostředím a ruční kamera

Prostředí, ve kterém se postavy pohybují, má ve filmu důležitý význam. Pokusil(a) by ses popsat, jakým způsobem filmaři okolní prostředí zobrazují? Jak pracují s kamerou? Jaké typy záběrů používají?



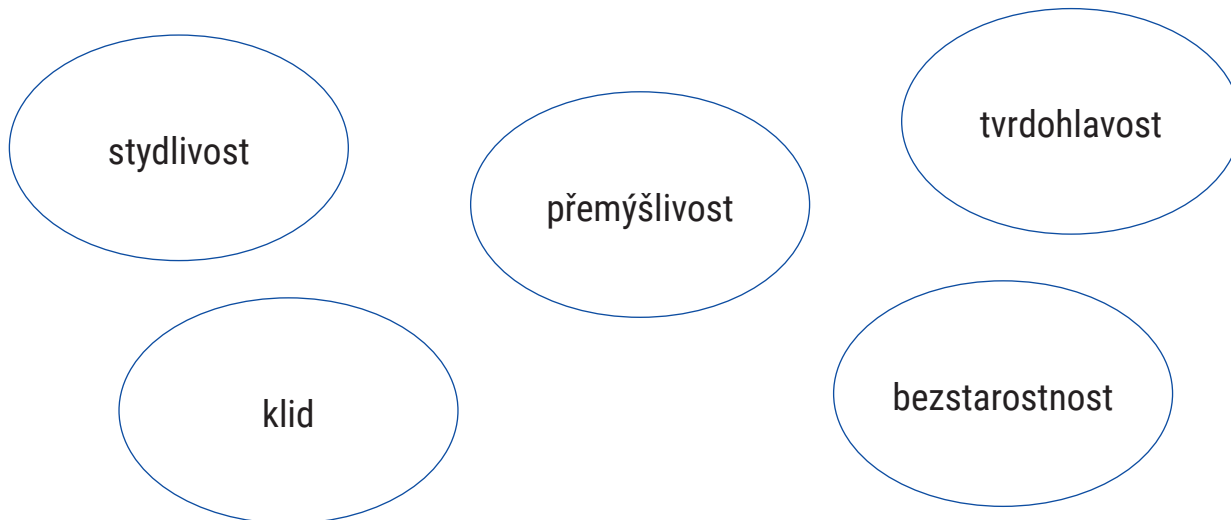
Koukat na svět hledáčkem objektivu

V několika scénách vidíme, že Gunda fotografuje. Velmi často právě hlavní hrdinku Laine. Co to podle tebe vypovídá o této postavě? Trochu to vypadá, že se za fotoaparát schovává.

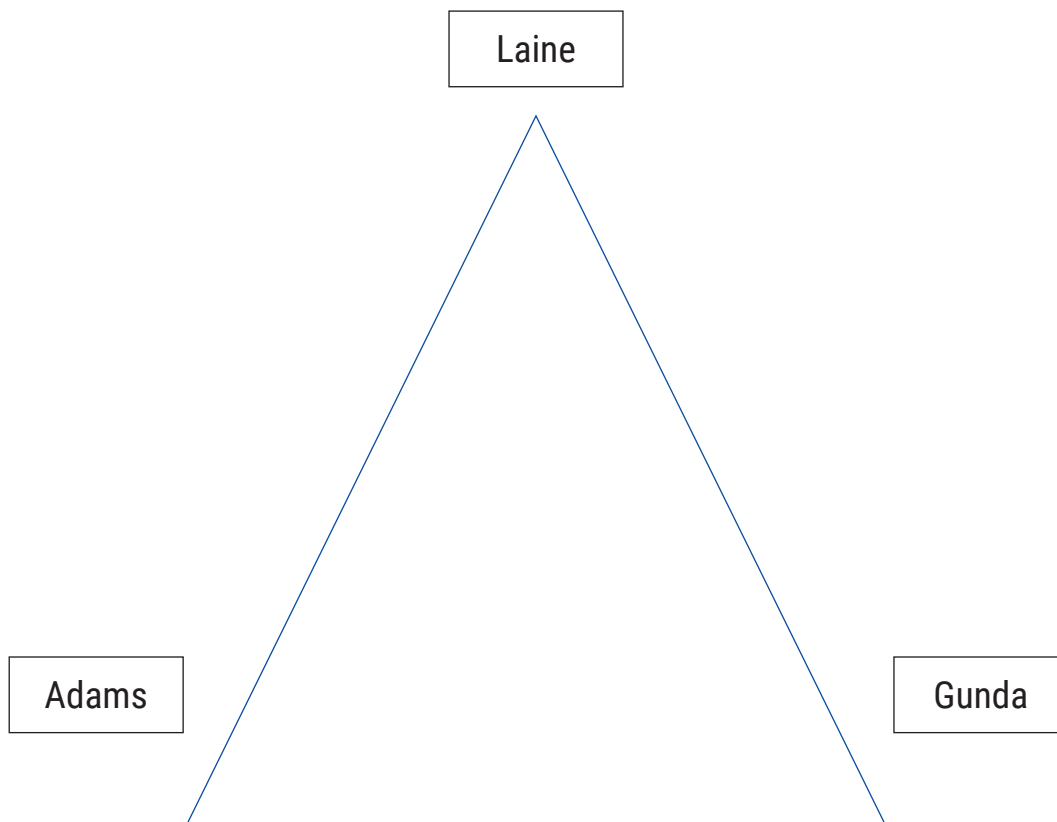


Hlavní postavy – „parta pro sebe“

I když ve filmu vystupuje více postav, za hlavní hrdiny můžeme považovat tři: Laine, Gundu a Adamse. Pojďme se nad nimi společně zamyslet. Níže nalezneš několik pojmů označujících povahové vlastnosti. Zkus je přiřadit k postavě, na kterou ti nejvíce sedí.



Asi každý z vás zná ten pocit, když jsou spolu tři kamarádi nebo kamarádky pohromadě. Nikdy není úplně snadné docílit toho, aby byl jejich vztah vyrovnaný. Zkus se zamyslet nad kamarádským trojúhelníkem Laine, Gundy a Adamse. Diskutuj o tom, jak se vyvíjí jejich přátelství i milostné city. Existuje mezi nimi rovnováha a klid, nebo se jejich vztahy během filmu neustále mění?



Zjisti více o Pobaltí:

Děj filmu se odehrává v Lotyšsku. Jméno hlavní hrdinky Laine ale pochází z estonštiny a znamená klidnou vlnu". Lotyšsko je součástí evropského regionu Pobaltí. Jakými jazyky se zde mluví? Jsou pobaltské národy slovanské? Jedná se o bohatý region? Jaký má tato oblast vztah k Rusku?

Příběh filmu

Laine ve filmu trpí sobeckostí svých rodičů, kteří dávají přednost vlastnímu profesnímu životu bez toho, aby brali ohled na potřeby svých dětí. Laine se pokouší uniknout před rodinnými problémy v sérii tanečních večírků, alkoholu a drogách. Pokud se problémy řeší touto cestou, nikdy to nedopadá dobře. I když Laine projde díky svým rozhodnutím několika drsnými zážitky, můžeme v závěru filmu vidět, že se rozhodla své rodinné situaci postavit čelem.

Dobrovolný úkol

Jednu z nejtragičtějších scén filmu představuje moment, kdy je Gunda zneužita dealerem drog. Od té chvíle se nechává před Laine zapírat. Zkus se na okamžik vcítit do kůže Laine (nebo Adamse), která se se svou kamarádkou chce za každou cenu spojit. Napiš Gundě stručnou smsku. Co jí v takové chvíli říct? Jak ji utěšit?