

Mezinárodní filmový festival pro děti a mladá publikum

JUNIORFEST



MALÝ ALLAN ANEB LIDSKÁ ANTÉNA

Dánsko | 2022 | 85 minut | režie: Amalie Næsby Fick

/// Před projekcí ///

Prohlédni si plakát k filmu.

- Co o filmu plakát napovídá?
- Dokážeš uhodnout žánr (například komedie, western, science fiction, dobrodružný film, rodinný film, akční film, horor apod.) a podle čeho tak usuzuješ?

/// Po projekci ///

Žánry

Nyní po zhlédnutí filmu si můžeme říci, že žánrově je film kombinací akčního filmu a science fiction s komediálními prvky.

- Popiš scénu, která ti připadala jako vystřižená z akčního filmu (Představ si, že se díváš na napínavý film, kde se policisté snaží chytnout zločince a ty jsi celý/á napjatý/tá, jak to dopadne, cítil/a jsi se ve filmu o Allanovi v některé chvíli podobně?).
- Popiš všechny charakteristické prvky filmu, které patří do žánru sci-fi - science fiction (tento žánr se věnuje životě ve vesmíru, na jiných planetách, nadčasovým vynálezům, životě v budoucnosti apod.)
- Popiš pár komediálních prvků filmu (Určitě víš, co je to komedie - film plný legrace. Kdy ses ve filmu zasmál/a ty?).
- Myslíš, že by se filmu dal přiřadit ještě nějaký další žánr?



Postavy a vztahy

Zdá se, že některé vztahy jsou v tomto filmu skutečně komplikované. Zvládneš popsat, jaký je vztah mezi těmito dvojicemi? Stačí jen jednou či dvěma větami.

- Maminka a tatínek
- Walt a Patrick
- Bjarne a Patrick (bratři)
- Missy a Walt
- Daisy a Patrick
- Allan a Britney
- Allan a maminka

Pocity

Mimozemšťanka Britney dělá projekt o lidech a zvířatech na planetě Zemi. Proto planetu navštívila. Co však nedokáže pochopit, je to, proč lidé skrývají své skutečné pocity. Allan je smutný, ale tváří se šťastně. Waltovi chybí Missy, ale nedává to najevo. Rodiče jsou velmi nešťastní, ale tváří se, že je vše v pořádku. A kvůli tomu se Allan cítí nemilován.

- Zkus si společně se spolužáky udělat debatní kroužek a upřímně vyjádřit, jak se dnes cítíte. Nemusíte vyprávět, jaké máte konkrétně starosti a problémy. Stačí skutečně pojmenovat své dnešní emoce.
- Jaké máš pocity po debatním kroužku? Máš pocit, že je ti mezi spolužáky lépe? Cítíš se uvolněněji? Semkla vás debata alespoň na chvíli?
- Hodnotíš tedy upřímné vyjádření emocí jako pozitivní a příjemnou věc v životě, pokud se to člověk naučí a nestydí se za to? Nebo si myslíš, že by lidé měli své starosti a smutky nechat doma a naopak být v práci a ve škole vždy usměvaví a milí? Kdy může být negativní emoce překážkou v komunikaci?

Titulková sekvence

Jistě sis všiml/a titulkové sekvence na začátku a na konci filmu.

- Co bylo na titulkách nejzajímavější?
- Líbí se ti takové propojení titulků přímo s příběhem (jména na krabicích a na polaroidových fotkách)?
- Napadá tě, jakými dalšími způsoby by se dala titulková sekvence udělat?