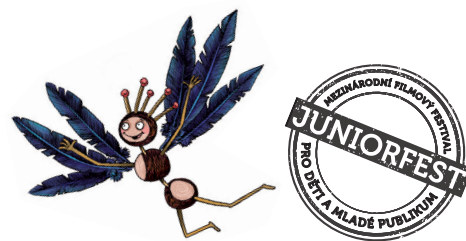


JUNIORFEST

Film naleznete na: www.juniorfest.cz



VŠECHNY ZVUKY TICHÁ

Nizozemsko / 2022 / 93 minut / režie Nicole van Kilsdonk

PŘED PROJEKČÍ

Prohlédni si plakát k filmu.

- Popiš, co na plakátu vidíš a jak na tebe působí.
- Zkus navrhnout, do jakého žánru bude film spadat. Ačkoliv ještě nevíš, o čem příběh bude, napovídá ti plakát něco zásadního?
- Zkus říci něco o dívkách, které jsou na plakátu.
- Anglický překlad filmu zní: Okthanksbye. Co podle tebe to slovo znamená?

PO PROJEKCI

Příběh filmu

Nyní po projekci se zkusme zaměřit na příběh, hlavní myšlenku filmu, postavy a také žánr filmu.

- Vzpomeň si na scénu filmu, ve které se využilo zvláštní slovo **Okthanksbye**? Je pro tebe ta scéna něčím výjimečná? Proč podle tebe dala název celému filmu?
- Zkus z níže uvedených možností vybrat jeden žánr, který je pro film nejpriléhavější. V jednom filmu se může kombinovat o více žánrů.

DOBRODRUŽNÝ FILM

ROAD MOVIE

SCIENCE-FICTION

ŠPIONÁŽNÍ FILM

DETEKTIVNÍ FILM

HOROR

- Troufneš si vyjmenovat několik základních rysů žánru, který sis vybral(a)? Můžeš si pomoci příklady přímo z filmu.
- Hlavní postavy se jmenují Jamie a Imane. Každá z dívek je svou povahou a založením dost odlišná.
Zkus je popsat v pár výstižných větách:



Jaime je



Imane je

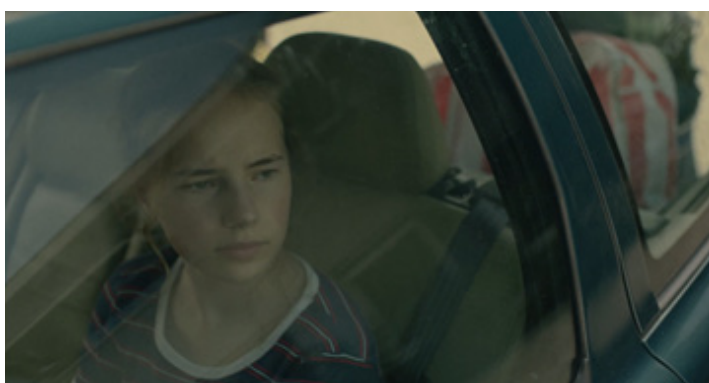
- Zamysli se nad tím, jak se vyvíjel vztah obou dívek? Jak se ve svých odlišnostech doplňovaly? Jaké zastávaly role během jejich dobrodružství? Vyvíjel se jejich vztah v průběhu filmu, nebo byl po celou dobu stejný? Představ si, že příímka pod textem je příběh filmu. Jak bys popsal(a) vztah dívek v jednotlivých bodech na přímce?
- Proč Jaime schovala Imane naslouchátko? Co si o tom myslíte? Diskutujte.

Jak spolu lidé komunikují?

- Díky právě zhlédnutému filmu si můžete dobře uvědomit, jak důležitou úlohu hraje sluch a artikulovaná lidská řeč v našem životě. Důležitým motivem celého filmu je slovo „**empatie**“, to znamená schopnost vcítit se do pocitů druhého člověka a podle toho k němu přistupovat. Jak podle Vás funguje empatie mezi dívkami a jejich okolím v následujících scénách? **Diskutujte o tom.**



- Během filmu si můžeme uvědomit, že řeč je pouze jednou z vrstev toho, jak spolu lidé komunikují. Urychluje a usnadňuje porozumění, ale není to jediná forma mezilidské komunikace. Nepadají tě další? Jak spolu dva lidi, kteří stojí vedle sebe, komunikují? Podle čeho poznáš, jak se ten druhý cítí?
- Tvůrci filmu využívají výrazových prostředků filmu k tomu, aby nám pomohli jako divákům vcítit se do pocitů neslyšícího člověka. Všimli jste si něčeho zajímavého v těchto scénách?



- Setkali jste se někdy s titulky pro neslyšící diváky? Většina televizních pořadů takové titulky obsahuje. V čem se odlišují od titulků pro slyšící? Věděli jste, že se některé moderní počítačové hry vyvíjejí dokonce s podporou pro nevidomé? To je příklad Her Last of Us Part II nebo Mortal Kombat 1.

